

SGUARDI D'ENERGIA / ANCHE A BARI IL PROGETTO DI ACTO: SERVIRÀ ALLE DONNE PER RIAPPROPRIARSI DI BELLEZZA E BUON UMORE

La cosmesi in campo contro il cancro

Un fondotinta o una crema in aiuto contro il Cancro che colpisce due volte. La prima aggredendo organi, la seconda la pelle. Sfrutta spesso gli effetti secondari dei farmaci e crea inestetismi.

Quando il tumore, poi, interessa organi interferenti con la femminilità, come l'ovaio, la "ferita" è più profonda, sanguina.

"Aiutare la paziente a tornare a vita di ogni giorno, prendersi cura di sé, trovare energia anche attraverso la propria immagine è fondamentale nel percorso di cura". Molti sono – dice R. Nicoli, psicologa psicoterapeuta, di Alleanza contro tumore ovarico ACTO onlus – i centri on-

cologici, anche Bari, che integrano il trattamento medico con supporto psicologico, anche cosmetico".

Coprire, correggere le alterazioni cutanee è la nuova via parallela nel trattamento della donna-paziente. Un recupero all'insegna del ricominciare da me. La proposta è corroborarsi con "sguardi d'energia" lanciata da Acto che, con l'ausilio di Pauline Youngblood, instaurerà, presso centri oncologici (tra cui Bari), "momenti di vita quotidiana, programmi personalizzati di make-up".

"Con questo progetto – dice Nicoletta Cerana (di Bari), presidente ACTO – desideriamo aiutare le donne a riappro-

priarsi della propria bellezza pur se malate perché, allo specchio, non vedano il male ma solo una donna più bella ed infinitamente più forte di prima".

"Il cancro ovarico è "compagno" silenzioso per donne over 50 anni (a volte prima), si rivela in stadio avanzato, nasce già metastatico. Inizia – dice la prof. N.Colombo (Istituto europeo oncologia) – dalla tuba e "gocciola" in ovaio e peritoneo. Implicati familiarità e geni. Prevenzione, a volte, è asportazione delle ovaie (vedi Angiolina Jolie). Farmaci nuovi (Bevacizumab) cronicizzano il male".

n.s.



Al Teatro 'G. Fava' di Modugno doppio incontro con Sabina Guzzanti ed il suo film 'La Trattativa'

Un racconto appassionante su una delle pagine più oscure della storia italiana, quella della trattativa tra Stato e mafia

Publicato in [Cultura e Spettacoli](#) il 07/07/2015 da **Redazione**

[Teatro G.FavaModugnoSabina GuzzantiLa TrattativaCAMA LIAEducare prevenire e cambiareBariPugliai like puglia Modugno](#)



Un racconto appassionante su una delle pagine più oscure della storia italiana, quella della trattativa tra Stato e mafia. Giovedì 9 Luglio alle ore 18.30 ed alle ore 21.00, al Teatro “G. Fava” di Modugno (via Tagliamento, 53) arriva Sabina Guzzanti, regista, sceneggiatrice e interprete di La trattativa, la docu-fiction sui rapporti proibiti tra mafia, politica, chiesa e forze dell’ordine.

L’appuntamento, organizzato dall’associazione di volontariato CAMA LILA per l’avvio del Progetto “EDUCARE, PREVENIRE E CAMBIARE: i giovani verso un futuro di legalità” (Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e Servizio Civile Nazionale – Avviso “Giovani per il Sociale” – PAC Giovani per il no profit) in collaborazione con l’RTI Argonavis, rientra nelle attività di Diffusione della legalità, impegno civico e partecipazione attiva dei

giovani nelle problematiche sociali. Applaudito all’ultima Mostra del cinema di Venezia dove è stato presentato fuori concorso, il film ripercorre i passaggi fondamentali di una vicenda complessa e piena di omissis, che parte

dall’assassinio di Salvo Lima, passa per le stragi di Capaci e di via D’Amelio, le bombe a Roma, Milano e Firenze e quella inesplosa allo stadio Olimpico, per arrivare al processo che vede sul banco degli imputati politici e mafiosi. Vent’anni di storia, in cui gli attori impersonano di volta in volta mafiosi e agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose solo fino a un certo punto. Previsti due spettacoli, il primo alle ore 18.30 ed il secondo alle 21.00, al loro termine, Sabina Guzzanti incontrerà il pubblico presente. Il contributo minimo d’entrata è di euro 6,50: Il ricavato andrà in parte a sostenere le spese organizzative ed in parte per la

realizzazione del “21° Soggiorno di vacanza per bambini e adulti sieropositivi”. Si ringrazia l’Agriturismo “Il Petrarco” per la gentile collaborazione. Informazioni e Prenotazioni ai numeri: 3489024679 – 0802041982 - 0805574066

07-07-15



9 Luglio 2015 – Sabina Guzzanti al Teatro Fava presenta il suo film “La Trattativa”

Al Teatro “G. FAVA” di Modugno

doppio incontro con Sabina Guzzanti ed il suo film ‘La Trattativa’

Giovedì 9 Luglio il CAMA LILA ospita la regista della docufiction La trattativa.

Un racconto appassionante su una delle pagine più oscure della storia italiana, quella della trattativa tra Stato e mafia. Giovedì 9 Luglio alle ore 18.30 ed alle ore 21.00, al Teatro “G. Fava” di Modugno (via Tagliamento, 53) arriva Sabina Guzzanti, regista, sceneggiatrice e interprete di La trattativa, la docu-fiction sui rapporti proibiti tra mafia, politica, chiesa e forze dell’ordine.

L’appuntamento, organizzato dall’associazione di volontariato CAMA LILA per l’avvio del Progetto “EDUCARE, PREVENIRE E CAMBIARE: i giovani verso un futuro di legalità” (Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e Servizio Civile Nazionale – Avviso “Giovani per il Sociale” – PAC Giovani per il no profit) in collaborazione con l’RTI Argonavis, rientra nelle attività di Diffusione della legalità, impegno civico e partecipazione attiva dei giovani nelle problematiche sociali.

Applaudito all’ultima Mostra del cinema di Venezia dove è stato presentato fuori concorso, il film ripercorre i passaggi fondamentali di una vicenda complessa e piena di omissis, che parte dall’assassinio di Salvo Lima, passa per le stragi di Capaci e di via D’Amelio, le bombe a Roma, Milano e Firenze e quella inesplosa allo stadio Olimpico, per arrivare al processo che vede sul banco degli imputati politici e mafiosi. Vent’anni di storia, in cui gli attori impersonano di volta in volta mafiosi e agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose solo fino a un certo punto.

Previsti due spettacoli, il primo alle ore 18.30 ed il secondo alle 21.00, al loro termine, Sabina Guzzanti incontrerà il pubblico presente. Il contributo minimo d’entrata è di euro 6,50: Il ricavato andrà in parte a sostenere le spese organizzative ed in parte per la realizzazione del “21° Soggiorno di vacanza per bambini e adulti sieropositivi”.

Si ringrazia l’Agriturismo “Il Petrarco” di Agostino Ruccia per la gentile collaborazione.

Informazioni e Prenotazioni ai numeri: 3489024679 – 0802041982 – 0805574066

Proiezioni: ore 18,30 – 21,00

Al termine delle proiezioni seguirà incontro con Sabina Guzzanti.

Contributo minimo d’entrata: 6,50 euro

Il ricavato sarà utilizzato per la realizzazione del “21° Soggiorno di vacanza per adulti e bambini sieropositivi”.

Sabina Guzzanti a Modugno per “La Trattativa”

Per il Progetto “EDUCARE, PREVENIRE E CAMBIARE: i giovani verso un futuro di legalità” doppio incontro con Sabina Guzzanti ed il suo film 'La Trattativa'. Appuntamento il 9 luglio al Teatro “G. FAVA” di Modugno

SCRITTO DA: [ANDREA DAMMACCO](#) • LUGLIO 7, 2015



Un racconto appassionante su una delle pagine più oscure della storia italiana, quella della **trattativa tra Stato e mafia**. Giovedì 9 Luglio alle 18.30 ed alle 21, al Teatro “G. Fava” di Modugno arriva **Sabina Guzzanti**, regista, sceneggiatrice e interprete di “**La trattativa**”, la docu-fiction sui rapporti proibiti tra mafia, politica, chiesa e forze dell’ordine. L’appuntamento, organizzato dall’associazione di volontariato Cama Lila per l’avvio del Progetto “Educare, prevenire e cambiare: i giovani verso un futuro di legalità”, sviluppato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e Servizio Civile Nazionale, in collaborazione con l’RTI Argonavis, rientra nelle attività di Diffusione della legalità, impegno civico e partecipazione attiva dei giovani nelle problematiche sociali.

Applaudito all’ultima **Mostra del cinema di Venezia** dove è stato presentato fuori concorso, il film ripercorre i passaggi fondamentali di una vicenda complessa e piena di omissis, che parte dall’assassinio di Salvo Lima, passa per le stragi di Capaci e di via D’Amelio, le bombe a Roma, Milano e Firenze e quella inesplosa allo stadio Olimpico, per arrivare al processo che vede sul banco degli imputati politici e mafiosi. Vent’anni di storia, in cui gli attori impersonano di volta in volta mafiosi e agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose solo fino a un certo punto. Previsti due spettacoli, il primo alle ore 18.30 ed il secondo alle 21. Al loro termine, Sabina Guzzanti **incontrerà il pubblico presente**. Il contributo minimo d’entrata è di euro 6,50: Il ricavato andrà in parte a sostenere le spese organizzative ed in parte per la realizzazione del “21° Soggiorno di vacanza per bambini e adulti sieropositivi”.

“La Trattativa”, presentazione con Sabina Guzzanti a Modugno

Dettagli Pubblicato Martedì, 07 Luglio 2015 14:54 Scritto da CSV “San Nicola” Bari



COMUNICATO STAMPA

Per il Progetto “EDUCARE, PREVENIRE E CAMBIARE: i giovani verso un futuro di legalità” doppio incontro con Sabina Guzzanti ed il suo film 'La Trattativa' 9 luglio Teatro “G. FAVA” di Modugno

Vent’anni di storia italiana piena di omissis e risvolti oscuri, abitata da mafiosi e agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose solo fino a un certo punto. “La Trattativa”, quella tra Stato e mafia, è l’ultimo docu-film di Sabina Guzzanti, applaudito fuori concorso all’ultima Mostra del cinema di Venezia, sarà presentato giovedì 9 Luglio alle ore 18.30 ed alle ore 21.00, al Teatro “G. Fava” di Modugno (via Tagliamento, 53).

L’appuntamento, organizzato dall’associazione di volontariato CAMA LILA per l’avvio del Progetto “EDUCARE, PREVENIRE E CAMBIARE: i giovani verso un futuro di legalità” (Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e Servizio Civile Nazionale – Avviso “Giovani per il Sociale” – PAC Giovani per il no profit) in collaborazione con l’RTI Argonavis, rientra nelle attività di Diffusione della legalità, impegno civico e partecipazione attiva dei giovani nelle problematiche sociali.

Ufficio Stampa Csv “San Nicola”

[Clicca sull'immagine per ingrandire il comunicato](#)



Al Teatro “G. FAVA” di Modugno doppio incontro con Sabina Guzzanti ed il suo film ‘La Trattativa’

Giovedì 9 Luglio il CAMA LILA ospita la regista autrice documentari La trattativa.

Un racconto appassionante su una delle pagine più oscure della storia italiana, quella della trattativa tra Stato e mafia. **Giovedì 9 Luglio** alle ore 18.30 ed alle ore 21.00, al Teatro “G. Fava” di Modugno (via Tagliamento, 53) arriva Sabina Guzzanti, regista, sceneggiatrice e interprete di La trattativa, la docu-fiction sui rapporti proibiti tra mafia, politica, chiesa e forze dell’ordine.

L’appuntamento, organizzato dall’associazione di volontariato CAMA LILA per l’avvio del Progetto “EDUCARE, PREVENIRE E CAMBIARE: i giovani verso un futuro di legalità” (Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e Servizio Civile Nazionale – Avviso “Giovani per il Sociale” – PAC Giovani per il no profit) in collaborazione con l’RTI Argonavis, rientra nelle attività di Diffusione della legalità, impegno civico e partecipazione attiva dei giovani nelle problematiche sociali.

Applaudito all’ultima Mostra del cinema di Venezia dove è stato presentato fuori concorso, il film ripercorre i passaggi fondamentali di una vicenda complessa e piena di simbiosi, che parte dall’assassinio di Salvo Lima, passa per le fregate di i giudici e di via D’Amelio, le torture a Roma, Milano e Firenze e quella inespugnabile città di Giugliano, per arrivare al processo che vede sui banchi degli imputati politici e mafiosi. Vent’anni di storia. In cui gli attori impersonano di volta in volta mafiosi e agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose solo fino a un certo punto.

Previsti due spettacoli, il primo alle ore 18.30 ed il secondo alle 21.00, al loro termine, Sabina Guzzanti incontrerà il pubblico presente. Il contributo minimo d’entrata è di euro 6,50. Il ricavato andrà in parte a sostenere le spese organizzative ed in parte per la realizzazione del “21” (seguiremo di vacanza per bambini e adulti sieropositivi).

Si ringrazia l’Agriturismo “Il Petrarco” di Agostino Ruccia per la gentile collaborazione.

Informazioni e Prenotazioni ai numeri: 9489024679 – 0802041982 – 0805574066

IL CASO

PRIMA IL CAOS, POI IL SILENZIO

Sosta a pagamento ad Andria la beffa della selezione fantasma

15 Stelle: «Pare ingiustificato il silenzio dell'amministrazione comunale e del sindaco»

MICHELE PALUMBO

● **ANDRIA.** La prova per selezionare i venti cittadini che dovranno essere assunti come ausiliari del traffico (diciotto addetti al controllo, due alle macchinette), è stata definitivamente rinviata a data da destinarsi. Troppe perplessità, troppi intoppi, troppi disservizi. I partecipanti alla prova hanno addirittura chiamato le forze dell'ordine (nei abbiamo dato notizia nei giorni scorsi) ed ora si attende che si proceda con chiarezza e rigore.

Sì, ad Andria la prova per selezionare venti persone per dar loro un incarico e lavoro di ausiliario del traffico, non solo si sta svolgendo con grande ritardo, ma pure in mezzo a contestazioni.

E sulla vicenda sono intervenuti i rappresentanti andriesi del Movimento 5 Stelle: Giuseppe D'Ambrosio (deputato), Grazia Di Bari (consigliere regionale), Michele Coratella, Doriana Faraone, Donatello Loconte, Vincenzo Coratella, Pietro Di Pilato (consiglieri comunali). I rappresentanti del M5S hanno diffuso una nota: «Quel che è accaduto è sotto gli occhi di tutti. Non sono commentabili, perché insufficienti, le giustificazioni della ditta. Ci pare invece ingiustificato il silenzio dell'amministrazione comunale e del sindaco, come se fosse un avvenimento di nessuna importanza. Eppure il servizio parcometri è partito da qualche mese, ma le assunzioni previste contrattualmente, circa venti unità, non sono state ancora effettuate. Vogliamo ricordare all'attuale Amministrazione comunale che già al precedente esecutivo avevamo proposto l'utilizzo del Centro per l'Impiego, metodo ben più rapido, che avrebbe tenuto al riparo la ditta e l'Amministrazione comunale da situazioni grottesche simili a quelle riportate dagli organi di informazione. Cogliamo l'occasione per rammentare che la stessa proposta l'abbiamo formulata per quel che riguarda le probabili assunzioni per il porta a porta del vetro, che ci sembrano prossime. Ora che c'è una Giunta tecnica, speriamo di veder valutata nel merito la nostra proposta, senza pregiudizi di natura politica. Il riscontro potrebbe essere positivo per tutti i cittadini».

LE PROPOSTE DEI CITTADINI - Riccardo Aniello e Francesco Fusiello sono due dei tanti candidati (in totale sono oltre 1.500) rimasti delusi dalle modalità di selezione curate dalla Randstad per conto della

Publiparking Srl, società affidataria della gestione del servizio di parcheggio a pagamento tramite parcometri. I due candidati, sono tra quelli che non hanno avuto mail di convocazione e che hanno chiamato le forze dell'ordine, lo scorso 3 luglio, affinché controllassero e verbalizzassero le modalità con cui si stavano svolgendo le prove. E i due cittadini si sono anche fatti promotori di un gruppo facebook «Uniti nella legalità e trasparenza», un gruppo nato per accendere i riflettori sulle assunzioni tramite agenzie interinali che operano per conto di ditte appaltatrici di servizi pubblici. E nel chiedere di mantenere viva l'attenzione sulla selezione delle 20 unità (momentaneamente sospesa e rimandata a data da destinarsi), si sono anche fatti promotori di una serie di punti concordati alla presenza di uno responsabili della Randstad, delle forze dell'ordine e condivisi dalla maggior parte dei presenti alle selezioni. Punti fondamentali che potrebbero, anzi dovrebbero, migliorare, e

RINVIO A DATA DA DESTINARSI

La prova per selezionare 18 addetti al controllo del traffico e 2 alle macchinette è stata rinviata a data da fissare

INTOPPI E DISSERVIZI

Troppe perplessità, troppi intoppi, troppi disservizi. I partecipanti alla prova hanno addirittura chiamato le forze dell'ordine



ASSUNZIONI FANTASMA Parcometri, la grande beffa dell'estate



GIORGINO

Non hanno esitato un attimo, sfidando fumo e fiamme, per salvare la vita a due persone



MARTIRADONNA

Con sollievo ho visto che il rapace non presentava alcuna ferita

di molto, la gestione della prossima convocazione. I punti sono quattro: invito da parte della Randstad ad accertare la regolare convocazione a tutti i candidati (mail, telefonata o avviso pubblico tramite manifesti, comunicati stampa, elenco sul sito istituzionale aziendale); durante lo svolgimento delle prove, sarebbe auspicabile che la consegna dei plichi contenenti i test e l'autocertificazione avvenga tramite buste chiuse e sigillate con tanto di codice a barre (un foglio con il codice scritto a penna è facilmente sostituibile); la durata di svolgimento dei test dovrebbe essere uguale e congrua per tutti; auspicabile anche un appropriato numero di addetti alla sorveglianza e alla gestione delle selezioni.

Infine, molti cittadini ritengono che trattandosi di una selezione gestita da azienda privata per un servizio indetto dal Comune di Andria, sia comunque necessario un intervento del sindaco o di un esponente dell'Amministrazione che si faccia carico di verificare le prove di selezione.

Il sindaco: «Encomiabili i poliziotti in viale Ovidio»

● **ANDRIA.** «Non hanno esitato un attimo, sfidando il fumo che rendeva l'aria irrespirabile, per salvare la vita a due persone rimaste intrappolate in una palazzina di viale Ovidio la notte tra sabato e domenica a causa di un incendio scoppiato nel garage». Così il sindaco Nicola Giorgino su Facebook. E poi: «Michele Biancolillo e Sebastiano Scarcelli hanno dimostrato, ancora una volta, l'impegno quotidiano delle forze dell'ordine. Agenti di Polizia, certo, abituati a convivere con l'imprevisto, ma di fronte a prove di coraggio come questa si resta sempre stupefatti. La sicurezza della comunità dipende dall'abnegazio-

ne di uomini come questi. Straordinariamente normali».

Luigi De Mucci, commissario provinciale Bat di Forza Italia, ritiene opportuna una nota di merito per due poliziotti andriesi, Michele Biancolillo e Sebastiano Scarcelli. «Coraggio e dedizione di questi uomini in divisa, siano da monito per giovani e meno, affinché il senso del dovere e delle istituzioni torni ad essere prerogativa e fondamento della vita sociale delle future generazioni. Ripartiamo dai valori.

Forza Italia, da sempre, dalla parte delle Forze di Polizia, dice grazie agli agenti della Polizia di Stato di Andria».

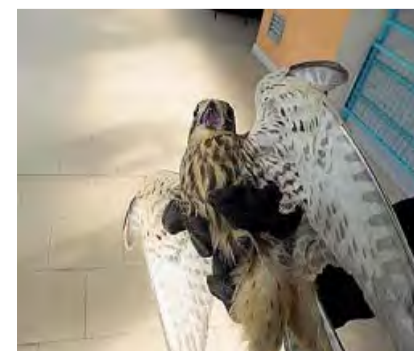


L'intervento in viale Ovidio

Gheppio finisce nella scuola «Lotti» liberato riprende il volo a Castel del Monte

● **ANDRIA.** Un falco finisce in una scuola e non riesce ad uscire. Alla fine intervengono le Guardie ecologiche ambientali dell'Organizzazione Verde naturalista federiana / protezione civile di Andria, ed ora il falco vola libero nel cielo. «Siamo stati chiamati - ha detto il responsabile delle Guardie ecologiche ambientali, Francesco Martiradonna - dalla segreteria della scuola superiore «Lotti». Il tempo di arrivare, eravamo in perlustrazione di ronda nella zona di Castel del Monte, ed il personale della scuola ci ha fatto vedere che il volatile si trovava in un lucernaio. Abbiamo subito

capito che era un esemplare di falco comune, il gheppio. Per prenderlo ci sono voluti circa cinquanta minuti. E con sollievo abbiamo visto che il rapace non presentava alcuna ferita. Era evidentemente entrato di notte nella scuola e non riusciva ad uscire». E poi: «Una volta che ci siamo resi conto che il falco era sano e che aveva dimostrato di saper volare, l'abbiamo portato sulla piana del Castel del Monte e lo abbiamo lasciato libero. Il gheppio ha volteggiato e si è lasciato andare anche a picchiate spettacolari e poi, inseguendo una rondine, se n'è andato. Libero». [m.pal.]



Il gheppio soccorso e liberato

le altre notizie

ANDRIA

SOCCORSO IN VILLA

Cade mentre lavora

● E' caduto, per cause in via di accertamento, mentre stava compiendo dei lavori all'interno del Centro "Dopo di Noi" in via di completamento nella Villa Comunale di Andria. E' accaduto attorno alle 12,30 di ieri mattina ad un 39enne andriese rimasto ferito e soccorso sul posto prima del trasferimento al Pronto Soccorso dell'Ospedale "Bonomo" in codice giallo ma con un trauma cranico e diverse ferite agli arti superiori. Particolarmente difficoltoso l'arrivo sul posto da parte dell'equipe "Mike 8" della postazione di Andria 1 del 118 con medico, infermiere e soccorritori, a dover raggiungere il luogo dell'incidente a piedi vista l'impossibilità di accesso, per l'ambulanza, nel viale della Villa Comunale andriese. Il mezzo di soccorso si è dovuto fermare nella lontana viale Gramsci ed i soccorsi sono arrivati a piedi. L'uomo è in osservazione nel nosocomio andriese.

LE DATE DEGLI INTERVENTI

Disinfestazione

● Disinfestazione: sino al 9 luglio, dal 27 al 30 luglio, dal 17 al 20 agosto, dal 7 al 10 settembre. Tali date saranno rispettate solo in presenza di condizioni atmosferiche favorevoli: in caso di pioggia gli interventi slitteranno ai primi giorni favorevoli successivi alla data prevista.

L'ass. Fidas è in cerca di una sede. Dal Comune: "Prima il bando"

Scritto da Maria Carmela Palumbo
Martedì 07 Luglio 2015 06:21



"Il mio è un appello alle istituzioni, affinché concedano alla mia associazione una sede", queste le parole di **Giuseppe Positano**, presidente della FPDS - Fidas sez. di Noicattaro e **Cavaliere della Repubblica** (riconoscimento ottenuto lo scorso Giugno per il suo assiduo impegno nel sociale). Dunque, da ben 36 anni Giuseppe Positano sta cercando di ottenere una sede per la sua associazione e da allora sono state presentate, presso gli uffici di Palazzo Città, **numerose richieste alle quali non è seguita nessuna risposta**, e la cosa si è reiterata nel tempo. Dal 1990 al 2014 il parroco don Giovanni ha gentilmente concesso in uso il locale annesso alla Chiesa Santa Maria del Soccorso alla FPDS - Fidas, sopperendo alle esigenze logistiche dell'associazione. Sappiamo che disporre di un luogo stabile ed accogliente consente ai membri dell'organizzazione di **programmare in maniera organica le loro attività** senza dover far ricorso a pubblici esercizi o ad altri locali di fortuna. Tuttavia, per motivi ancora non del tutto chiari, i membri dell'associazione sono stati invitati dallo stesso parroco a lasciare, circa un anno fa, quella postazione temporanea.

Dopo lo "sfratto" l'associazione si è trasferita in via Oberdan (sede privata). "È assurdo che il Comune non fornisca un idoneo locale ad **una associazione che senza fini di lucro fa un'opera di bene**, convogliando tante persone a disporre del loro tempo per un'opera civile di primaria importanza, quale la salute" ha commentato il presidente Positano. L'associazione, per i risultati raggiunti nel tempo, costituisce un valido punto di riferimento per il nostro paese; si occupa, in linea generale, di servizi sanitari (donazione del sangue, prestito di presidi, ovvero sedie a rotelle, donazione di pannolini e vestiario a persone indigenti, ecc.). In tutto, il sig. Positano ha inoltrato circa venti richieste per l'assegnazione della sede e, a quanto pare, **solo una è stata protocollata e registrata**, le altre sono ormai fogli ingialliti dimenticati nei faldoni di Palazzo Città.

Dopo varie insistenze, solo lo scorso 27 Aprile è giunta una risposta da parte del Dirigente del Comune, nonché l'avvocato Lombardo, con cui si comunica che **attualmente non può essere concesso alcun immobile in favore di associazioni e/o altri organismi**, presenti sul territorio, se non attraverso la partecipazione al bando di gara. Tuttavia constatiamo che, al momento, non è stato indetto nessun bando. Certo, gli immobili comunali non possono essere assegnati ad enti senza alcun criterio, il bando è garanzia di una procedura trasparente. Fatto sta che da sempre sono stati concessi locali comunali ad associazioni senza nessun bando; spulciando il sito del Comune, infatti, non c'è nessuna traccia di precedenti bandi di gara inerenti la concessione di immobili. **Altro che "la legge è uguale per tutti"**, siamo costretti purtroppo ad assistere a casi in cui le leggi "ad personam" sono la regola.

[da *La Voce del Paese* del 4 Luglio]

VIVILA CITTÀ

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: cultura.e.spettacoli@gazzettamezzogiorno.it



GIOVEDÌ ALLE 22 AL MOCC DI TERLIZZI Torna Paolo Achenza col suo gruppo

■ Giovedì alle 22 il Paolo Achenza 4 plus al Mocc di Terlizzi (corso Dante 24, ingresso libero, Info: 347 034 0692) presenterà alcuni dei nuovi brani estratti dal nuovo lavoro discografico di imminente pubblicazione. Achenza è considerato il pianista capostipite del genere acid jazz in Italia. Le prime esperienze live risalgono alle atmosfere della scena FEZ ideata da Nicola Conte e Antonio Martino a Bari.



DOMANI ALLE 20.30 NEL MONASTERO DI SAN BENEDETTO Balducci-Doronzio-Cozzolongo a Conversano

■ Domani alle ore 20.30, andrà in scena il concerto-spettacolo «La Musica delle Parole», anteprima della ventesima edizione del Festival Bandalarga di Conversano. Nella splendida cornice storica del Giardino dei Limoni (all'interno del Monastero di San Benedetto, a Conversano), il trio Balducci-Doronzio-Cozzolongo eseguirà arrangiamenti jazz di brani classici, d'autore italiani e americani.



RONDÒ CAPRICCIOSO PENSIERI ATTORNO AL FESTIVAL DI MARGHERITA PORFIDO

A Ruvo ricordando la Landowska e il clavicembalo

di NICOLA SBISÀ

La partecipazione alla finale dell'edizione 2015 del Festival Landowska a Ruvo, è stata l'occasione per parlare del clavicembalo con alcune delle giovani musiciste impegnate nella manifestazione, che con impegno e convinzione, Margherita Porfido, clavicembalista ella stessa di indubbie qualità, organizza ormai da anni.

Personaggio estremamente interessante e molto impegnato Wanda Landowska (1879-1959), è stata in epoca moderna la paladina dello strumento che in passato era stato soppiantato dal pianoforte. Nata e formata come pianista (fra l'altro in Polonia, sua terra natale, aveva studiato con Michalowsky uno dei più trascinanti virtuosi dell'epoca) optò poi per la musica antica e quindi per il clavicembalo, e si fece costruire dalla Pleyel uno strumento col quale dette l'avvio alla sua crociata in favore della musica clavicembalistica. Suoi allievi furono Gerlin, Kirkpatrick, Puyana ed altri ancora.

Ma, esistono anche due sue registrazioni (con Artur Rodzinsky sul podio) di due «concerti per piano» di Mozart. Tuttavia va aggiunto che il clavicembalo che usava non era sicuramente il clavicembalo tradizionale, ma con quello strumento affascinò anche numerosi compositori del suo tempo, non è un caso che Poulenc e De Falla, tanto per fare

due nomi, abbiano creato pagine straordinarie dedicandole proprio a lei (si tratta del *Concert champêtre* e del «concerto per clavicembalo e cinque strumenti»). Trasferitasi negli Stati Uniti, sempre accompagnata dal suo fido strumento, realizzò la maggior parte delle sue interessanti e, oggi, preziose registrazioni. Anzi poiché non poteva trasportare continuamente lo strumento dalla sua abitazione agli studi di registrazione della Rca, frui di una irripetibile concessione da parte della casa discografica. Il suo studio casalingo venne attrezzato come studio di registrazione. Quando, nell'arco della giornata, aveva intenzione di suonare e registrare, la Landowska non doveva che sedersi allo strumento e spingere un bottone, avviando la registrazione! I tecnici della Rca sarebbero passati poi a ritirare i nastri! Solo così è stato possibile ottenere

una preziosa serie di dischi, che hanno tramandato la sua arte. Anche per il clavicembalo si sono poi fatti strada i «filologi» ed oggi c'è chi «contesta» lo «stile» della musicista e le sonorità poco ortodosse del suo unico strumento! Ma se non fosse stato per lei...

Anni fa quando Silvestro Sasso guidava con lungimirante visione il Coreto, organizzammo una serata dedicata appunto al clavicembalo, cogliendo l'occasione della venuta a Bari di una clavicembalista francese: in programma il *Concerto brandeburghese n.5* di Bach, il *Concerto* di De Falla e la *Sonata* di Pettrassi: fu un grande successo.



MAESTRA Wanda Landowska

rito critico spero solo si possa innamorare delle emozioni di un padre innamorato di lei».

Lei sarà al «Libro Possibile» anche con un altro testo. Il racconto «Rino, il ragazzo della carne», inserito nella raccolta «Inchiesta di Puglia» con postfazione di Nicola Lagioia. Ancora una volta, un frammento identitario. Con al centro la sua Barletta.

«Ho provato a descrivere la Barletta degli anni Ottanta, quella con il centro storico pieno di fornai e senza sushi bar. Un mondo ormai lontano, forse dimenticato, nel quale però io sono cresciuto giocando a pallone fra piazze, vicoli e fontane. E, come me, tanti altri ragazzi fra cui i garzoni che trasportavano la carne. I ragazzi delle carne, appunto. È uno spaccato di Sud che desideravo raccontare con passione. Certo, oggi parlare della Puglia è semplice. Ma io lo faccio da anni e in tanti modi diversi. Questo racconto, che oltretutto si appresta a diventare un musical, è l'ennesimo omaggio ad una terra che amo moltissimo».

All'ex Palazzo Poste Oggi il Rapporto sulla Sussidiarietà



■ Oggi alle 17.30 nell'ex Palazzo delle Poste di Piazza Cesare Battisti sarà presentato il Rapporto sulla Sussidiarietà 2014/2015 a cura della Fondazione per la Sussidiarietà con il patrocinio dell'Università degli Studi Aldo Moro e del Politecnico di Bari. Il tema del rapporto 2014/2015 è la «Sussidiarietà e la spesa pubblica». Uno dei principali problemi dell'economia italiana è l'eccessivo debito pubblico che condiziona fortemente la politica fiscale del governo impedendo le azioni necessarie a stimolare la crescita e ad uscire da una recessione che dura dal 2009. Il rapporto parte dall'assunto che le attuali politiche fiscali di limitazione della spesa non si sono dimostrate sufficienti. Interverranno i rettori prof. Antonio Uricchio ed Eugenio di Sciascio, il presidente della Regione Puglia Michele Emiliano, il presidente di Confindustria Bari-Bat Domenico De Barolomeo. Alla tavola rotonda, moderata dal prof. Domenico Viola, discuteranno della rilevanza del modello di spesa pubblica basato sul principio di sussidiarietà i prof. Gianmaria Martini Università degli Studi di Bergamo, Andrea Brandolino economista della Banca d'Italia, Ernesto Longobardi economista dell'Università di Bari. Le conclusioni sono affidate a Giorgio Vittadini, presidente della Fondazione per la Sussidiarietà. Sarà distribuito il rapporto sulla sussidiarietà 2014/2015.

APPUNTAMENTI

OGGI MARTEDÌ

«Scienza di Cartone» alla Mediateca
Fino al 16 luglio, dalle 10 alle 13, alla Mediateca Regionale Pugliese, in via Zanardelli 30 a Bari, a cura di «Essere Terra», «Scienza di Cartone», dieci diversi incontri gratuiti di 3 ore, rivolti a 15 bambini dai 6 ai 10 anni, con protagonista l'educazione ambientale. In ogni incontro Ilaria D'Aprile, educatrice ambientale e autrice del libro «Abbecedario verde, la Meridiana 2011», trarrà spunti di dibattito su cambiamenti climatici, desertificazione, biodiversità, orto, ecc. Le date dei laboratori sono: Oggi, domani, il 9, 13, 14, 15, 16 luglio. Info. 320/448.16.66.

Letture di poesie al Fortino

Al Fortino Sant'Antonio, a partire dalle 18, letture di poesie schetch divertenti con la collaborazione dell'associazione «Mondo antico e tempi moderni». Inoltre si potrà ammirare la collettiva di pittura grafica e fotografia «Raccontare Bari e la nostra terra» che si conclude oggi.

Concorso fotografico

La Sigea, Sezione Puglia e l'Ordine dei Geologi della Puglia, organizzano la sesta edizione del Concorso Fotografico «Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia». La partecipazione al concorso è gratuita e possono partecipare tutti coloro che sono interessati a condividere le emozioni ricevute attraverso la rappresentazione di uno degli aspetti dei «paesaggi geologici» della Puglia. Come per le scorse edizioni, il concorso prevede le seguenti Sezioni:
• Paesaggi geologici o geositi
• La geologia prima e dopo l'Uomo
• Una occhiata al micromondo della geologia. Saranno premiati i primi 4 classificati di ogni sezione. Le foto dovranno essere presentate entro il 30 settembre 2015. Il Regolamento del Concorso e la scheda di partecipazione sono disponibili ai seguenti link: <http://www.sigeaweb.it>; <http://www.geologiapuglia.it>

Officina dei Piccoli

Sino al 31 luglio, il laboratorio urbano Officina degli Esordi di Bari si trasforma in Officina dei Piccoli, con l'allestimento di un vero proprio campo estivo all'interno del quale i bambini dai 5 ai 10 anni potranno cimentarsi con attività artistiche di vario genere. Info 080.914.85.90 - 338.718.57.84 e www.officinadegliesordi.it

Renato Sciolan, in «Attimi»

Nella Sala Espositiva «San Felice» in Piazza San Felice a Giovinazzo, mostra personale d'arte dell'artista Renato Sciolan, «Attimi». L'esposizione si concluderà il 12 luglio. Orari visita: dalle 18 alle 22

«NelContempo», mostra a Conversano

Fino al 12 luglio alle 20 al Monastero di San Benedetto collettiva d'Arte dal titolo «NelContempo» a cura di Valentina Iacovelli. Espongono Antonio Abbatepaolo; Hermann Majer; Peppino Campanella; Valentina Iacovelli.

Mostra «I Teatri nel teatro»

Al teatro Mercadante di Altamura, mostra su: «Lo spazio del sogno. I Teatri nel teatro. L'illusione scenica e la storia dei teatri della provincia di Bari». La mostra è stata curata da Maria Leonia Fischetti, Annamaria Lorusso, Emilia Pellegrino, Michele Maielli. Resterà aperta fino al 2 agosto, tutti i giorni nei seguenti orari di visita: 10-13/17-20.

DOMANI MERCOLEDÌ

Festa del libro all'Officina degli Esordi

Alla 20, all'Officina degli Esordi in via Crispi, 5 a Bari, si terrà la presentazione della festa del libro, «L'età definitiva» di Giuseppe Schillaci. A seguire dj set di #Uberalles.

PROSSIMAMENTE

«Storie in Valigia»

Giovedì 9 luglio, alle 20, in L.go Teatro 6, Bitonto, presso lo spazio esterno antistante la Libreria del Teatro, prosegue la rassegna «Storie in Valigia», l'appuntamento estivo dedicato al viaggio attraverso la lettura e la letteratura. Si parlerà de: Il Montenegro - Il fascino dei Balcani.

Assemblea spirituale dei Bahà'i di Bari

Venerdì 10 luglio, alle 12.30 al Centro Baha'i in via Fanelli 293, i Bahà'i di Bari in occasione dell'Anniversario del Martirio del BAB avvenuto nella pubblica piazza della città di Tabriz in Persia il 9 luglio 1850 a mezzogiorno circa, ricorderanno lo storico avvenimento.

«Pudore» di Vito Antonio Loprien

Venerdì 10 luglio, alle 19.30, in piazza Vittorio Emanuele a Locorotondo presentazione di «Pudore» di Vito Antonio Loprien. Conversano con l'autore Federico Pirro e Miriam Palmisano. Letture a cura di Maria Giaquinto e Giuseppe De Trizio, Radicante.

«L'incubo rincorrente»

Venerdì 10 luglio, alle 19, presso il Torrione Angioino in P.zza Cavour, a Bitonto, per il «Parco delle Arti», Christian Montanaro presenterà il suo libro «L'incubo rincorrente», Edizioni Adda.

MONOPOLI

CAPITANERIA DI PORTO 080/9303105
POLIZIA MUNICIPALE 080/9373014
PRONTO SOCC. 080/742025 - 080/4149254
GUARDIA MEDICA 080/4149248
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
LICCIULLI via V. Veneto, 44

CONVERSANO

POLIZIA MUNICIPALE 080/4951014
CONSORZIO DI VIGILANZA URBANA E RURALE 080/4951286
PRONTO SOCCORSO 080/4952100
GUARDIA MEDICA 080/4091232
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
VILELLA piazza della Repubblica, 24

MOLA DI BARI

CAPITANERIA DI PORTO 080/9303105
POLIZIA MUNICIPALE 080/4738214
PRONTO SOCCORSO 080/4717706
GUARDIA MEDICA 080/4717748
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
SPIGA piazza degli Eroi, 23

POLIGNANO A MARE

POLIZIA MUNICIPALE 080/4240014
PRONTO SOCCORSO 080/4240759
GUARDIA MEDICA 080/4247062
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
DE LAURENTIS Via Don Luigi Sturzo, 8

PUTIGNANO

POLIZIA MUNICIPALE 080/4911014
PRONTO SOCCORSO 080/4911923
GUARDIA MEDICA 080/4050815

BITONTO

POLIZIA MUNICIPALE 080/3751014
PRONTO SOCCORSO 080/3737211
GUARDIA MEDICA 080/3737253
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
VACCA BIANCA piazza Cavour, 9

ALTAMURA

POLIZIA MUNICIPALE 3141014
GUARDIA MEDICA 3108201
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
GIORDANO via Selva, 73

GIOIA DEL COLLE

POLIZIA MUNICIPALE 3484014
PRONTO SOCCORSO 3489214
GUARDIA MEDICA 3489500
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
BUONO via Garibaldi, 84

GRAVINA IN PUGLIA

POLIZIA MUNICIPALE 3267463
PRONTO SOCCORSO 3108517
GUARDIA MEDICA 3108502
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
SELVAGGIUOLO corso A. Moro, 72

SANTERAMO IN COLLE

POLIZIA MUNICIPALE 3036014
PRONTO SOCCORSO 3036011
GUARDIA MEDICA 3032228

GIOVINAZZO

POLIZIA MUNICIPALE 080-3942014
PRONTO SOCCORSO 080-3357807
GUARDIA MEDICA 080-3947805
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
RINELLA piazza V. Emanuele

MOLFETTA

POLIZIA MUNICIPALE 3971014
CAPITANERIA DI PORTO 3971727 - 3971076
PRONTO SOCCORSO 3349292
GUARDIA MEDICA 3349264
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
dalle 20 alle 22
DE TRIZIO via Salvucci
Dopo le 22 via G. Marconi, 1 336/82.30.40

RUVO

POL. MUNICIPALE 080/3611014 - 080/9507350
PRONTO SOCCORSO 118 - 080/3611342
GUARDIA MEDICA 080/3608226
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
TOTAcorso Jatta, 34

TERLIZZI

POLIZIA MUNICIPALE 3516014
PRONTO SOCCORSO 3516024
GUARDIA MEDICA 3510042
FARMACIA REPERIBILE NOTTE
LEONE via Diaz, 55



FINO A SETTEMBRE 11 UNITÀ CINOFILE SORVEGLIERANNO I BAGNANTI

In riva a “Pane e Pomodoro”: anche questa estate tornano i bagnini... a 4 zampe

Tornano anche quest'anno, e in formazione raddoppiata, i bagnini a quattro zampe sulla spiaggia barese “Pane e pomodoro”. Con la ripresa della stagione balneare sul lido cittadino più affollato, il Comune ha rinnovato per la terza estate di seguito la convenzione con l'associazione di volontariato

“Scuola cani salvataggio nautico”, che già nelle scorse stagioni ha salvato 4 persone.

Fino a domenica 13 settembre, dalle 8 alle 12 e dalle 17 alle 19,15, la spiaggia sarà presidiata da 11 unità cinofile: Donato Castellano con il suo

Terranova Grace (che ha già al suo attivo tre salvataggi) e con il golden retriever Maya, Francesco Cosentino con la dolce golden Dafne, Carmela Marrano con la labrador Sasha, Mariasole Martiradonna con l'energico labrador Pan, Gianmarco D'Amico e il Terranova Marley, Francesco D'Amico con la labrador Tosca (protagonisti a luglio scorso di un salvataggio).

A loro si aggiungono, da quest'anno, Luca

D'Ambrosio e il suo golden Platone, Nicola Ferrigni con il golden Dr. Quincy, Carlo Chirizzi e il suo labrador Billo, Rocco Trentadue con l'altra terranova del gruppo, Camilla.

Le cinque nuove unità cinofile sono come le altre sei in possesso di regolare brevetto per il salvataggio in mare. Da quest'anno, il folto gruppo di bagnini, a 2 e 4 zampe, si occuperà anche di accoglienza e assistenza ai disabili che frequentano la spiaggia, grazie alla presenza nel gruppo di personale qualificato, e sempre su base volontaria.



“E' un grande motivo di orgoglio per noi – ha commentato il referente del gruppo, Donato Castellano – essere stati scelti per il terzo anno di seguito dall'amministrazione comunale”.

L'associazione di volontariato, a conclusione della stagione estiva 2014, ha conseguito tre premi di riconoscimento per l'attività svolta: dal Comune di Bari, dalla ex Provincia di Bari e dal Centro sportivo educativo nazionale. (m.spa.)

Puglia - Sesta edizione del Concorso Fotografico "Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia"

ULTIMA MODIFICA IL 07 LUGLIO 2015 VISITE: 55



Le foto dovranno essere presentate entro il 30 settembre 2015, la partecipazione al concorso è gratuita



La SIGEA - Sezione Puglia e l'Ordine dei Geologi della Puglia, con il patrocinio della Regione Puglia, organizzano la sesta edizione del Concorso Fotografico "Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia"

La partecipazione al concorso è TOTALMENTE GRATUITA. Possono partecipare tutti coloro che sono interessati a condividere le emozioni ricevute attraverso la rappresentazione di uno degli aspetti dei "paesaggi geologici" della Puglia. Riprese a volte estemporanee e inattese, spesso realizzate durante passeggiate o lavori di rilevamento, quando si prova un forte desiderio di non perdere quella forma, quel cromatismo, quel bel gioco bizzarro ed irripetibile di forme ed ombre che solo la natura riesce a creare.

Come per le scorse edizioni, il concorso prevede le seguenti Sezioni:

A. "Paesaggi geologici o geositi"

B. "La geologia prima e dopo l'Uomo"

C. "Una occhiata al micromondo della geologia"

Saranno premiati i primi 4 classificati di ogni sezione, per un totale di dodici. Il premio consisterà nella pubblicazione delle foto e del profilo dell'autore sulla rivista dell'Ordine dei Geologi della Puglia e/o sui siti web degli organizzatori. A ciascuno degli autori delle 12 foto premiate sarà offerto un buono acquisto di euro 100 (cento/00) messo a disposizione da Apogeo Srl e COBAR SpA

Le foto dovranno essere presentate entro il 30 settembre 2015. La premiazione, la cui data sarà comunicata sui siti web degli organizzatori, avverrà durante una manifestazione appositamente organizzata ed associata ad una iniziativa pubblica da tenersi in Bari.

Il Regolamento del Concorso e la scheda di partecipazione sono disponibili ai seguenti link:

<http://www.sigeaweb.it/attivita/eventi/555-concorso-fotografico-2015.html>

<http://www.geologipuglia.it/home/news/372-6-edizione-concorso-fotografico/>

Concorso fotografico "Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia"

Eventi

by redazione_bat - lug 7, 2015



La SIGEA – Sezione Puglia e l'Ordine dei Geologi della Puglia, con il patrocinio della Regione Puglia, organizza la **sesta edizione del Concorso Fotografico "Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia"**.

La partecipazione al concorso è **TOTALMENTE GRATUITA**. Possono partecipare tutti coloro che sono interessati a condividere le emozioni ricevute attraverso la rappresentazione di uno degli aspetti dei "paesaggi geologici" della Puglia. Riprese a volte estemporanee e inattese, spesso realizzate durante passeggiate o lavori di rilevamento, quando si prova un forte desiderio di non perdere quella forma, quel cromatismo, quel bel gioco bizzarro ed irripetibile di forme ed ombre che solo la natura riesce a creare.

Come per le scorse edizioni, il concorso prevede le seguenti Sezioni:

- A. "Paesaggi geologici o geositi"
- B. "La geologia prima e dopo l'Uomo"
- C. "Una occhiata al micromondo della geologia"

Saranno premiati i primi 4 classificati di ogni sezione, per un totale di dodici. Il premio consisterà nella pubblicazione delle foto e del profilo dell'autore sulla rivista dell'Ordine dei Geologi della Puglia e/o sui siti web degli organizzatori. **A ciascuno degli autori delle 12 foto premiate sarà offerto un buono acquisto di euro 100 (cento/00)** messo a disposizione da Apogeo Srl e COBAR SpA

Le foto dovranno essere presentate entro il 30 settembre 2015. La premiazione, la cui data sarà comunicata sui siti web degli organizzatori, avverrà durante una manifestazione appositamente organizzata ed associata ad una iniziativa pubblica da tenersi in Bari.

Il Regolamento del Concorso e la scheda di partecipazione sono disponibili ai seguenti link:

<http://www.sigeaweb.it/attivita/eventi/555-concorso-fotografico-2015.html>

<http://www.geologipuglia.it/home/news/372-6-edizione-concorso-fotografico/>

Paesaggi geologici della Puglia: sesta edizione del concorso fotografico

Martedì 07 Luglio 2015 08:28 Csv San Nicola Visite: 75



Società Italiana di Geologia Ambientale (SIGEA)
Sezione Puglia



ORDINE DEI GEOLOGI
DELLA PUGLIA

COMUNICATO STAMPA

Concorso fotografico "Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia" 6ª Edizione 2015

La **SIGEA - Sezione Puglia** e l'**Ordine dei Geologi della Puglia**, con il patrocinio della **Regione Puglia**, organizzano la sesta edizione del **Concorso Fotografico "Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia"**

La partecipazione al concorso è **TOTALMENTE GRATUITA**. Possono partecipare tutti coloro che sono interessati a condividere le emozioni ricevute attraverso la rappresentazione di uno degli aspetti dei "paesaggi geologici" della Puglia. Riprese a volte estemporanee e inattese, spesso realizzate durante passeggiate o lavori di rilevamento, quando si prova un forte desiderio di non perdere quella forma, quel cromatismo, quel bel gioco bizzarro ed irripetibile di forme ed ombre che solo la natura riesce a creare.

Come per le scorse edizioni, il concorso prevede le seguenti Sezioni:

- A. "Paesaggi geologici o geositi"**
- B. "La geologia prima e dopo l'Uomo"**
- C. "Una occhiata al micromondo della geologia"**

Saranno premiati i **primi 4 classificati di ogni sezione**, per un totale di dodici. Il premio consisterà nella pubblicazione delle foto e del profilo dell'autore sulla rivista dell'Ordine dei Geologi della Puglia e/o sui siti web degli organizzatori. A ciascuno degli autori delle 12 foto premiate sarà offerto **un buono acquisto di euro 100 (cento/00) messo a disposizione da Apogeo Srl e COBAR SpA**

Le foto dovranno essere presentate entro il 30 settembre 2015. La premiazione, la cui data sarà comunicata sui siti web degli organizzatori, avverrà durante una manifestazione appositamente organizzata ed associata ad una iniziativa pubblica da tenersi in Bari.

Il Regolamento del Concorso e la scheda di partecipazione sono disponibili ai seguenti link:

<http://www.sigeweb.it/attivita/eventi/555-concorso-fotografico-2015.html>

<http://www.geologipuglia.it/home/news/372-6-edizione-concorso-fotografico/>

Il Presidente SIGEA Sez. Puglia
Dott. Raffaele Lopez

Il Presidente Ordine Geologi Puglia
Dott. Salvatore Valletta

Segreteria organizzativa del concorso:

Brunella Favia (SIGEA-Sezione Puglia) puglia@sigeweb.it
Silvio Spizzico (Ordine dei Geologi della Puglia) info@geologipuglia.it
Ordine dei Geologi della Puglia
Via J. Serra, 9 - 70125 BARI
Tel. 080.5484811 Fax 080.5484042

BARI

FESCA /TARTARINO ESULTA: DOPO ANNI DI RICHIESTE E DI IMPEGNO, UNA RISPOSTA PER I RESIDENTI DELLA ZONA

Sos Città: finalmente la pavimentazione in via Napoli



■ Dino Tartarino in via Napoli

Per molti anni, nel tratto stradale di via Napoli compreso tra i civici 369 e 373, lungo la viabilità di servizio, all'interno del quartiere Fesca, è mancata la pavimentazione stradale con tutte le conseguenze del caso legate alla formazione di buche, a consueti allagamenti in caso di forti piogge ecc arrecando disagi non indifferenti alle abitazioni lì presenti, rappresentate maggiormente da ville. E' la denuncia dell'associazione Sos Città che, finalmente, plaude a qualche risultato.

“Durante il mio mandato da presidente dell'VIII Circoscrizione - racconta a questo proposito Dino Tartarino, dirigente dell'associazione Sos Città, nonché vice coordinatore cittadino di Forza Italia - avevo preso, con alcuni residenti della zona, l'impegno di risolvere il disservizio, un impegno che, non ho avuto modo di risolvere entro la scadenza naturale del mio mandato, ma che ho avuto cura di seguire

anche al termine, attraverso l'impegno che gratuitamente offriamo con Sos Città, giungendo finalmente ad ottenere, il ripristino del manto stradale, cosa che mai nessuno, da dieci anni a questa parte, era riuscito a compiere, prendendo soprattutto in giro i residenti”.

Per questo Tartarino ringrazia “l'ing. Carlo Pullano, dirigente d'area dell'Anas, grazie al quale - spiega - si era stabilito il ripristino della pavimentazione, utilizzando parte dei fondi derivanti dalle somme previste per la manutenzione” conclude.

“I lavori di via Napoli - precisano i dirigenti dell'associazione - rappresentano un classico esempio di come, attraverso i rapporti interistituzionali, è possibile, con la dovuta attenzione e impegno, ottenere ottimi risultati, a favore non soltanto dei cittadini interessati, ma della città intera”.



Triggiano (Bari) --Pronto spesa: il servizio che ricarica il frigorifero e l'allegria, promosso dall'ADA

08/07/2015

Pronto spesa: il servizio che ricarica il frigorifero e l'allegria
Progetto promosso dall'ADA di Triggiano nei mesi di luglio e agosto

Una proposta di compagnia per fronteggiare le calde giornate di luglio e agosto è quella dell'ADA (Associazione per i Diritti degli Anziani) che con il progetto "Pronto spesa" assicurerà il servizio di spesa a domicilio, ritiro di ricette mediche, acquisto e consegna di farmaci e pagamento di bollettini postali per gli anziani, o persone non autosufficienti, del Comune di Triggiano.

I volontari dell'ADA, in collaborazione con la UIL Pensionati di Puglia e con il Patrocinio dell'Amministrazione Comunale pensano così di offrire oltre ad un pratico servizio un'opportunità di relazione che fronteggi la solitudine degli anziani.



“Carta d’identità-Donazione Organi”: 68 su 71 scelgono di donare gli organi

08-07-15 Ufficio Stampa Comune di Canosa



Ben 68 cittadini su 71 (circa il 96%) hanno scelto di donare gli organi. Come? Chiedendo di inserire la propria volontà sulla nuova carta d’identità, rilasciata dal Comune di Canosa. Infatti, è attivo dal 27 maggio scorso presso il Comune di Canosa il servizio “Una scelta in Comune”. Il progetto prevede la possibilità per ogni cittadino di rilasciare la propria volontà a proposito della donazione degli organi, nel momento stesso in cui richiede il rilascio o il rinnovo del documento d’identità all’Ufficio anagrafe e servizi Demografici. Tale documento, infatti, può contenere l’indicazione del consenso o del diniego di ognuno a donare gli organi in caso di morte. Sarà compito del Comune di Canosa trasmettere questi dati direttamente al Sit, Sistema Informativo Trapianti (di cui all’articolo 7, comma 2, della legge 1 aprile 1999, n. 91”).

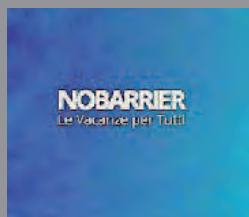
“E’ importante poter esprimere la propria volontà sulla donazione degli organi direttamente sulla carta d’identità –ha ribadito l’assessore ai Rapporti istituzionali, **Marco Augusto Silvestri** - . Possiamo dare la vita esprimendo personalmente e coscientemente la volontà di donare gli organi. Questa scelta ha un significato che ancora non è ben compreso da tutti. Per questo, voglio ringraziare l’Aido per l’importantissima opera di sensibilizzazione che sta svolgendo in tutti i Comuni d’Italia e anche l’Avis di Canosa, per il suo importante contributo”.

Il Comune di Canosa, già dallo scorso 27 maggio ha attivato il servizio che consente di registrare la volontà alla donazione di organi e tessuti nel Sistema Informativo Trapianti. La registrazione della dichiarazione di volontà sulla carta d’identità è una delle modalità previste dalla Legge (alla norma del 1 aprile 1999, n. 91, si aggiungono quelle predisposte dal DM dell’8 aprile 2000 e dal DM dell’11 marzo 2008).

“Ringrazio i cittadini di Canosa che hanno aderito all’iniziativa, che sono ad oggi circa il 96% di quanti, da quando è attivo il servizio, hanno detto sì alla donazione. Migliaia di persone ogni anno sono salvate con il trapianto, grazie alla solidarietà di moltissima gente. È mio dovere ringraziare, inoltre, il dirigente del Primo settore, **Samuele Pontino**, il personale dell’ufficio anagrafe del Comune di Canosa, in particolare **Maria Gerardi**, caposezione Servizi Demografici, per la solerzia e l’entusiasmo con cui hanno dato seguito alla nostra deliberazione e al nostro caposezione dell’Ufficio informatico, **Pasquale Caporale** per aver predisposto e aggiornato i nostri sistemi operativi”, ha concluso Silvestri.

LE ALTRE NEWS

Creare itinerari turistici per persone con disabilità



Entro il 20 luglio le strutture ricettive possono presentare domanda per partecipare alla manifestazione di interesse atta a creare percorsi turistici per persone con disabilità, nell'ambito del progetto "N.O. Barrier". Info su www.comune.bari.it.

"La Trattativa" di Sabina Guzzanti proiettata domani al teatro "Fava"

"La Trattativa", quella tra Stato e mafia, è l'ultimo docu-film di Sabina Guzzanti, applaudito all'ultima Mostra del cinema di Venezia, sarà presentato domani alle 18.30 ed alle 21, al teatro "G. Fava" di Modugno (via Tagliamento, 53). Info al 3489024679.



Lezioni di balli di gruppo gratuite nel Centro Futura di parco 2 giugno



Questo pomeriggio, dalle 17 alle 20, è in programma uno degli appuntamenti della rassegna "Balla con me", ad ingresso gratuito. Si tratta di lezioni di balli di gruppo per bambini e adulti, tenute nel Centro futura Parco 2 giugno.

FALCO GRILLAIO SALVATO DAI VOLONTARI DI GIOIA SOCCORSO

Scritto da La Redazione

Mercoledì 08 Luglio 2015 20:32



Nel pomeriggio di oggi, mercoledì, 8 luglio, intorno alle 18 i **volontari di Gioia Soccorso** allertati da un residente, si sono recati in **Vico Jovia** - nei pressi del Castello normanno-svevo -, **per prestare soccorso ad un insolito utente... un piccolo falco grillaio in difficoltà**, non ancora capace di volare, spaventato e rimasto solo per strada, presumibilmente avventuratosi fuori dal nido senza poi più riuscire a farvi ritorno.

Dopo aver messo in sicurezza il piccolo rapace i **volontari hanno allertato il WWF** che ha provveduto a trasportare il piccolo e spaurito volatile **presso il Centro Recupero regionale A.R.E.F. di Bitetto**, dove operatori specializzati lo hanno preso in consegna, prestando le cure del caso fino a quando

non potrà tornare a spiccare il volo.

(<http://bari.repubblica.it>)

Bari, i senzatetto si raccontano con le loro fotografie



Scrivere una storia diversa, fatta d'integrazione, partendo dagli stessi luoghi che spesso significano povertà e vita ai margini. I portici di corso Italia a Bari per tanti rappresentano la fila per assicurarsi un pasto caldo e un giaciglio. Sono state affisse proprio lì, non a caso, le foto della mostra permanente 'Scatti per l'integrazione', il progetto nato dall'incontro fra Ctm (Cooperazione nei territori del mondo) e Inuit, due realtà impegnate nel sociale che provano a facilitare l'inclusione dei migranti presenti a Bari. Un gruppo di 15 persone ha preso parte a un laboratorio di autobiografia e uno di fotografia sociale. Alcuni sono stati selezionati proprio tra i frequentatori della mensa Area 51 e delle parrocchie. La mostra, inaugurata in collaborazione con le Ferrovie Appulo Lucane in corrispondenza dei civici 77-93, è fruibile liberamente (di *Silvia Dipinto*)

08 luglio 2015

Il Villaggio Puglia di Rwentobo (Uganda) vi aspetta a Polignano!

Giulia Cataneo 8 luglio 2015



Venerdì 10 luglio alle ore 24.00 sulla Terrazza Santa Candida di Polignano, Domenico Zonno, Giuseppe Tricarico, Padre Carmelo Giannone e Laura Pavia presenteranno, nell'ambito del Festival Il Libro Possibile, la raccolta di foto e aforismi dal titolo "Africa Villaggio Puglia a Rwentobo Uganda – tam tam del cuore" (Editrice Salentina), presentata in anteprima a Toronto la scorsa settimana. 176 pagine, disponibili sia in italiano che in inglese, raccontano la missione di 10 volontari pugliesi e del loro incontro con la comunità francescana e la popolazione locale, descrivono il viaggio intimo e personale dei volontari stessi lungo i sentieri dell'anima e della solidarietà.

Il "Villaggio Puglia", inaugurato a novembre 2013, è un progetto di rete tra associazioni di volontariato pugliesi, attuato a Rwentobo (Uganda) grazie alla collaborazione della Provincia dei Frati Minori dell'Africa, Madagascar e Mauritius di cui è responsabile Padre Carmelo Giannone, missionario originario di Sannicandro di Bari. Tale progetto ha ricevuto, in data 30 maggio 2013, il patrocinio dell'Assessorato al Mediterraneo, Pace e Attività culturali della Regione Puglia.

Il progetto ha visto la costruzione di una Chiesa intitolata alla Madonna del Carmine, grazie al sostegno finanziario dell'Associazione "Kirikù e la Strega Povertà" di Sannicandro di Bari, e la costruzione di tre aule della Scuola Professionale, grazie all'impegno finanziario e umanitario dell'Associazione "Insieme per l'Africa" di Andria.

Inoltre, sono stati acquistati altri appezzamenti di terra per la costruzione di un centro sanitario, in collaborazione con il Policlinico di Bari: di fatti il 18 maggio, presso la Scuola di Specializzazione di Nefrologia del Policlinico di Bari, si è tenuto un meeting tra "Kirikù e la Strega Povertà", il Prof. Loreto Gesualdo, i medici, gli specializzandi e il personale sanitario.

In aggiunta, un altro progetto importante prevede la costruzione del Centro Internazionale per la Pace ed il Dialogo Interculturale tra religioni o etnie diverse e per la lotta alla povertà; il tutto fondato sulle parole di Padre Carmelo: "Combattiamo la strega povertà, facendola conoscere agli altri, non come una strega, ma come un individuo da accogliere".

L'Onlus Kirikù, costituita nel febbraio 2007 con soci fondatori Don Francesco Gramegna, Francesco Giannone, Luciana Soranno, Pasqua Sapone, Domenico Zonno, Angela Tassielli, Angelo Sacchetti e Romino Stea, è oggi un'Associazione di Volontariato iscritta all'Albo Regionale del Volontariato della Regione Puglia. Dal 2008 è impegnata in attività come "bomboniere solidali", campagne per il 5×1000 e per la sensibilizzazione presso l'oratorio "la Casa del Fanciullo" di Sannicandro ed altre scuole.

Contatti:

<http://www.kirikuonlus.org/web/index.php/it/contatti>

<https://www.facebook.com/pages/Kirik%C3%B9-e-la-strega-Povert%C3%A0-ONLUS/1471758473112327>

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: cultura.e.spettacoli@gazzettamezzogiorno.it



CON IL QUESTORE E IL PRESIDENTE GIOVANI IMPRENDITORI Don Aniello Manganiello domani alla Vela

Domani alle 18,30 al Circolo della Vela di Bari incontro con don Aniello Manganiello, ex parroco di Scampia, col suo libro «La meglio gioventù di Scampia», scritto con Angelo Romeo, ricercatore e docente universitario di sociologia. Alla presentazione, il questore di Bari Antonio De Iesu, gli autori del libro, il presidente del Gruppo Giovani Imprenditori Ance Bari e BAT Luigi De Santis; modera il regista e scrittore Fabio Salvatore.



GIOVANI CANTAUTORI ALL'ARENA DELLA PACE Da domani a Bari il premio Mongolfiera

Prenderà il via domani a Bari, nell'anfiteatro Arena della Pace di Bari, presso il centro commerciale Mongolfiera di Japigia, la prima edizione del Premio Mongolfiera, contest per artisti emergenti dedicato alle voci e alle band cantautorali, riservato ad artisti di età tra i 15 e i 40 anni. L'appuntamento proseguirà tutti i mercoledì di luglio, con finale il 29. Ad esaminare i partecipanti sarà un gruppo di esperti del settore. Infoline 349.562.02.37.



IL «FALETTI» ALESSANDRA: SIAMO ONORATE. NEL GRUPPO UN'OSTUNESE

Premio «barese» per le Scemette con la Sarno

di LIVIO COSTARELLA

Ci vuole intelligenza, savoir faire, autoironia e leggerezza per essere così «scemette». E loro ne vanno fiere, a tal punto da cominciare a meritarsi più di un premio. Dopo quello intitolato a Gianni Palladino, vinto a Milano l'anno scorso, adesso ne è appena giunto un altro, relativo alla prima edizione del Premio Giorgio Faletti, intitolato al noto scrittore, attore e comico piemontese scomparso esattamente un anno fa. Il riconoscimento, per la sezione comicità, è andato al gruppo Le Scemette, sette scatenate attrici comiche partite dal laboratorio Zelig circa due anni fa.

Il gruppo è formato da Rossana Carretto, Alessandra Ierse, Laura Magni, Viviana Porro, Nadia Puma, e da due pugliesi, la barese **Alessandra Sarno** e l'ostunese **Cinzia Marsegli**: domenica scorsa, al Festival Asti Musica, nella città di Faletti, le sette moschettiere della comicità italiana hanno ritirato il premio dalle mani di Enzo Iacchetti, intervenuto insieme a molti altri personaggi dello spettacolo nell'omaggio a Faletti.

«Siamo molto onorate di questo premio - spiega Alessandra Sarno -, per un gruppo come il nostro nato da poco è importante e vogliamo andare avanti così, con la nostra comicità irriverente».

Come si sono messe insieme queste Scemette?

«Tutto nasce nel 2013 da un'idea di Giovanna Donini (giornalista e autrice tv) che decise di unire attrici comiche già affermate nel panorama italiano. A Giovanna si è poi unito come autore Marco Del Conte. Le Scemette portano in scena una sketch comedy italiana che vuole rappresentare, in modo satirico, la vita quotidiana delle donne, facendo leva su stereotipi e cliché sempre attuali; da qui poi ripartiamo, per rappresentare il bello delle donne, fra virtù e nonsense».



BARESE Alessandra Sarno

La vostra forza risiede soprattutto nel prendere in giro il vostro mondo?

«Ovviamente sì! Ci concentriamo su vizi e difetti delle donne della società contemporanea, che ognuno di noi può incontrare tutti i giorni per strada, in metropolitana o al supermercato, in fila in posta oppure al bar. Amiche, nemiche, complici, a volte perfino amanti. Vogliamo spesso sorprendere, affrontando anche temi delicati ed importanti».

Non a caso il vostro spettacolo si intitola «Ci vuole un fisico intelligente».

«Certo, è quello che tutte noi abbiamo! Ci sono una serie di sketch autoconclusivi che non hanno un filo conduttore, ma dove noi ci alterniamo in vari ruoli, con la regia di un'altra donna, Paola Galassi».

Con il suo «corto» La regista Bernardini premiata a New York



La regista pugliese Paola Bernardini (foto) ha vinto con «La Città dei sogni» quattro premi per il cortometraggio al Dusty Festival di New York, legato alla School of Visual Arts. Il corto è stato girato a settembre 2014 tra Monopoli e Barletta e racconta della ricerca dell'identità e del legame tra due fratelli, Ernesto e Giovanni, scappati da una madre troppo severa ed incapace di dare loro amore. Seguendo il loro girovagare, irto di tante difficoltà, tra le campagne pugliesi si conosce la bontà ma anche la crudeltà che la società ha loro da offrire. Il corto diretto da Paola Bernardini e scritto con Dylan Gantz e Joan Brooker mostra tutta la bellezza della «mamma terra pugliese» fra trulli, vecchie case di campagna e masserie tra l'entroterra, la città ed il mare. La regista Paola Bernardini è nata a Barletta ma vive e lavora a New York come regista e produttrice indipendente. Ha studiato produzione alla New York Film Academy nel 2010, producendo cortometraggi e music video. Successivamente ha lavorato come stage manager in un off-Broadway chiamato Sleep No More. Si è laureata presso la School of Visual Art di New York in regia. Al corto hanno collaborato Yana Karin e Wayland Bell in qualità di direttrice della fotografia e cameramen.

APPUNTAMENTI

OGGI MERCOLEDÌ

«Scienza di Cartone» alla Mediateca
Fino a giovedì 16 luglio, dalle 10 alle 13, alla Mediateca Regionale Pugliese, in via Zanardelli 30 a Bari, a cura di «Essere Terra», «Scienza di Cartone», dieci diversi incontri gratuiti di 3 ore, rivolti a 15 bambini dai 6 ai 10 anni, con protagonista l'educazione ambientale. In ogni incontro Ilaria D'Aprile, educatrice ambientale e autrice del libro «Abbecedario verde, la Meridiana 2011», trarrà spunti di dibattito su cambiamenti climatici, desertificazione, biodiversità, orto, ecc. Info 320/448.16.66.

«Arena dei bambini» al Galleria
Il secondo appuntamento dell'Arena dei bambini, realizzato in collaborazione con la libreria Moby Dick di Bari si svolgerà, alle 17, all'Arena 4 Palme, situata all'interno del Multicinema Galleria di Bari, in corso Italia 15 a Bari. Sarà dedicato a «Paolona musona», tra le opere più celebri degli scrittori e illustratori Jeanne Willis e Tony Ross. Per info e iscrizioni: 080/964.46.09.

«L'età definitiva» all'Officina degli Esordi
Alle 20, all'Officina degli Esordi, in via Crispi 5 a Bari, si terrà la presentazione del libro «L'età definitiva» di Giuseppe Schillaci. A seguire dj set di #Überalles.

Apertura straordinaria Castello Svevo
Fino al 30 settembre, per incrementare la fruizione culturale e in considerazione anche dell'alto afflusso dei crocieristi, tutti i mercoledì, il Castello Svevo di Bari rimarrà aperto. Orari di apertura dalle 8.30 alle 19.30. La biglietteria chiude alle 19. Info 080/521.37.04.

Mostra «I Teatri nel teatro»
Al teatro Mercadante di Altamura, mostra «Lo spazio del sogno. I Teatri nel teatro. L'illusione scenica e la storia dei teatri della provincia di Bari». La mostra è stata curata da Maria Leona Fischetti, Annamaria Lorusso, Emilia Pellegrino, Michele Maielli. Resterà aperta fino a domenica 2 agosto, tutti i giorni nei seguenti orari di visita: dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20.

DOMANI GIOVEDÌ

«La Recluta e il Primo Ministro»
Alle 18, alla Sala Convegni della Biblioteca Santa Teresa dei Maschi, in strada Lamberti 4 a Bari, si terrà la presentazione dell'eBook «La Recluta e il Primo Ministro. Tommaso Fiore e Antonio Salandra nella Grande Guerra» edito dalla LB Edizioni. Interverranno Clara Gelao, dirigente della Biblioteca S. Teresa dei Maschi; Mario Spagnoletti, Uniba, Antonio V. Gelormini, Affaritaliani.it.

Sabina Guzzanti al teatro «G. Fava»
Alle 18.30 ed alle 21, al Teatro «G. Fava», in via Tagliamento 53 a Modugno, arriva Sabina Guzzanti, regista, sceneggiatrice e interprete di «La trattativa», la docu-fiction sui rapporti proibiti tra mafia, politica, chiesa e forze dell'ordine.

Rassegna «Storie in Valigia» a Bitonto
Alle 20, presso lo spazio esterno antistante la Libreria del Teatro, in largo Teatro 6 a Bitonto, nell'ambito della rassegna «Storie in Valigia», l'appuntamento estivo dedicato al viaggio attraverso la lettura e la letteratura, si parlerà di «Montenegro - Il fascino dei Balcani». Info 080/335.47.87.

PROSSIMAMENTE

Assemblea spirituale dei Bahà'i di Bari
Venerdì 10 luglio, alle 12.30, al Centro Bahà'i, in via Fanelli 293 a Bari, i Bahà'i, in occasione dell'Anniversario del Martirio del BAB avvenuto nella pubblica piazza della città di Tabriz in Persia il 9 luglio 1850 a mezzogiorno circa, ricorderanno lo storico avvenimento.

«Il Cinema in Ospedale» al Policlinico
La Culla di Spago Onlus, associazione che opera nei reparti di Oncematologia pediatrica del Policlinico di Bari, porta il cinema in ospedale per i bambini degenti. Gli spettacoli si tengono al 1° piano della clinica pediatrica del Policlinico. Venerdì 10 luglio, alle 16, «Hugo Cabret».

«L'incubo rincorrente», libro a Bitonto
Venerdì 10 luglio, alle 19, al Torrione Angioino, in piazza Cavour a Bitonto, per il «Parco delle Arti», Christian Montanaro presenterà il suo libro «L'incubo rincorrente», Edizioni Adda.

L'architetto Onofrio Mangini a Bari
Lunedì 13 luglio, alle 18, al Centro Polifunzionale Studenti, ex Palazzo Poste, in piazza Cesare Battisti 1 a Bari, l'architetto Onofrio Mangini racconterà delle sue opere. Introduce Nicola Signorile, giornalista e critico d'architettura.

MONOPOLI

CAPITANERIA DI PORTO	080/9303105
POLIZIA MUNICIPALE	080/9373014
PRONTO SOCC.	080/742025 - 080/4149254
GUARDIA MEDICA	080/4149248
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
LICCIULLI via V. Veneto, 44	

CONVERSANO

POLIZIA MUNICIPALE	080/4951014
CONSORZIO DI VIGILANZA URBANA E RURALE	080/4951286
PRONTO SOCCORSO	080/4952100
GUARDIA MEDICA	080/4091232
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
VILELLA piazza della Repubblica, 24	

MOLA DI BARI

CAPITANERIA DI PORTO	080/9303105
POLIZIA MUNICIPALE	080/4738214
PRONTO SOCCORSO	080/4717706
GUARDIA MEDICA	080/4717748
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
SPIGA piazza degli Eroi, 23	

POLIGNANO A MARE

POLIZIA MUNICIPALE	080/4240014
PRONTO SOCCORSO	080/4240759
GUARDIA MEDICA	080/4247062
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
DE LAURENTIS via Don Luigi Sturzo, 8	

PUTIGNANO

POLIZIA MUNICIPALE	080/4911014
PRONTO SOCCORSO	080/4911923
GUARDIA MEDICA	080/4050815

BITONTO

POLIZIA MUNICIPALE	080/3751014
PRONTO SOCCORSO	080/3737211
GUARDIA MEDICA	080/3737253
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
VACCA ORONZO via Matteotti, 16	

ALTAMURA

POLIZIA MUNICIPALE	3141014
GUARDIA MEDICA	3108201
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
CROCCETTA via Londra, 30	

GIOIA DEL COLLE

POLIZIA MUNICIPALE	3484014
PRONTO SOCCORSO	3489214
GUARDIA MEDICA	3489500
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
BUONO via Garibaldi, 84	

GRAVINA IN PUGLIA

POLIZIA MUNICIPALE	3267463
PRONTO SOCCORSO	3108517
GUARDIA MEDICA	3108502
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
LORUSSO via Catania, 20	

SANTERAMO IN COLLE

POLIZIA MUNICIPALE	3036014
PRONTO SOCCORSO	3036011
GUARDIA MEDICA	3032228

GIOVINAZZO

POLIZIA MUNICIPALE	080-3942014
PRONTO SOCCORSO	080-3357807
GUARDIA MEDICA	080-3947805
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
RINELLA piazza V. Emanuele	

MOLFETTA

POLIZIA MUNICIPALE	3971014
CAPITANERIA DI PORTO	3971727 - 3971076
PRONTO SOCCORSO	3349292
GUARDIA MEDICA	3349264
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
dalle 20 alle 22	
CAPUTO via Baccarini	
Dopo le 22 via G. Marconi, 1	336/82.30.40

RUVO

POL. MUNICIPALE	080/3611014 - 080/9507350
PRONTO SOCCORSO	118 - 080/3611342
GUARDIA MEDICA	080/3608226
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE	
CAPUTI via Baccarini, 89	

TERLIZZI

POLIZIA MUNICIPALE	3516014
PRONTO SOCCORSO	3516024
GUARDIA MEDICA	3510042
FARMACIA REPERIBILE NOTTE	
LEONE via Diaz, 55	



mercoledì 08 luglio 2015 Cultura

L'evento

"Si può fare", venerdì 17 segnatevelo in agenda!

A Castel del Monte cena nel ristorante sociale a cura dei ragazzi diversamente abili dell'associazione Neverland



di LA REDAZIONE

Si terrà venerdì 17 luglio 2015, a partire dalle ore 21.00, presso il ristorante del parco naturale "L'altro villaggio" un evento speciale: "Si può fare!", curato esclusivamente dall'associazione Neverland con gli chef del posto. Un menù del territorio che prevede un aperitivo in terrazza, per poi proseguire la cena con piatti, a km zero, elaborati dai novelli chef con cibo di stagione che arriva da una filiera corta.

Ma i più speciali sono loro, i componenti dello staff: tanti ragazzi diversamente abili, che cucineranno, accoglieranno i clienti e serviranno ai tavoli, con grande diligenza e professionalità, tutti impegnati a far passare una bella serata ai "clienti", compreso Maury, il Dj in carrozzina, e i ragazzi che suoneranno dal vivo.

Un progetto di inclusione e innovazione sociale nato grazie alla collaborazione tra "L'altro villaggio" e l'associazione Neverland, nata nel novembre del 2006, quando un gruppo di famiglie e di giovani decidono di mettere su una piccola associazione di volontariato, una nuova realtà per dare la possibilità a molti ragazzi, con problemi di socializzazione o di altro genere, di passare delle ore piacevoli in compagnia: una comitiva alternativa. Le attività di Neverland sono da sempre molto varie: teatro, danza, attività manipolative o semplici serate d'allegria dove i ragazzi possano semplicemente divertirsi, ballando ad una festa o mangiando una pizza in compagnia.

Per questa estate, l'evento è l'esperimento forse più importante: provare a dar loro una possibilità sperimentandosi con una vera e propria attività. Non mancherà il supporto dello staff tecnico de l'Altro Villaggio. Va ricordato che il ricavato della serata sarà devoluto proprio al finanziamento delle attività dell'associazione Neverland. Fine, non ultimo, dell'evento è quello di dare un'iniezione di fiducia ai genitori dei tanti ragazzi disabili, agli operatori e soprattutto a loro, ai veri protagonisti di questa avventura che verrà sperimentata per una serata ma che vuole essere solo l'inizio di una lunga storia da raccontare, e per scriverla c'è bisogno di tutti quanti noi!

Sfidiamo le superstizioni: segnatevelo in agenda, venerdì 17 luglio 2015 si può fare!

Posti a sedere limitati.

Prenotazioni allo 338.3131725 e al 389.0688106

A Castel del Monte cena nel ristorante sociale a cura dei ragazzi diversamente abili dell'associazione Neverland

Aggiunto da [Redazione](#) il 8 luglio 2015



Si terrà venerdì 17 luglio 2015, a partire dalle ore 21.00, presso il ristorante del parco naturale “L’altro villaggio” un evento speciale: “Si può fare!”, curato esclusivamente dall’associazione **Neverland** con gli chef del posto. Un menù del territorio che prevede un aperitivo in terrazza, per poi proseguire la cena con piatti, a km zero, elaborati dai novelli chef con cibo di stagione che arriva da una filiera corta. Ma i più speciali sono loro, i componenti dello staff: tanti ragazzi diversamente abili, che cucineranno, accoglieranno i clienti e serviranno ai tavoli, con grande diligenza e professionalità, tutti impegnati a far passare una bella serata ai “clienti”, compreso *Maury*, il Dj in carrozzina, e i ragazzi che suoneranno dal vivo.

Un progetto di inclusione e innovazione sociale nato grazie alla collaborazione tra “L’altro villaggio” e l’associazione **Neverland**, nata nel novembre del 2006, quando un gruppo di famiglie e di giovani decidono di mettere su una piccola associazione di volontariato, una nuova realtà per dare la possibilità a molti ragazzi, con problemi di socializzazione o di altro genere, di passare delle ore piacevoli in compagnia: una comitiva alternativa. Le attività di Neverland sono da sempre molto varie: teatro, danza, attività manipolative o semplici serate d’allegria dove i ragazzi possano semplicemente divertirsi, ballando ad una festa o mangiando una pizza in compagnia.

Per questa estate, l’evento e l’esperimento forse più importante: provare a dar loro una possibilità sperimentandosi con una vera e propria attività. Non mancherà il supporto dello staff tecnico de l’Altro Villaggio. Va ricordato che il ricavato della serata sarà devoluto proprio al finanziamento delle attività dell’associazione Neverland. Fine, non ultimo, dell’evento è quello di dare un’iniezione di fiducia ai genitori dei tanti ragazzi disabili, agli operatori e soprattutto a loro, ai veri protagonisti di questa avventura che verrà sperimentata per una serata ma che vuole essere solo l’inizio di una lunga storia da raccontare, e per scriverla c’è bisogno di tutti quanti noi!

Sfidiamo le superstizioni: segnatevelo in agenda, venerdì 17 luglio 2015 si può fare!

Posti a sedere limitati.

Prenotazioni allo 338.3131725 e al 389.0688106

Mercoledì 8 Luglio 2015

Sesta edizione

Puglia, si stringono i tempi per il concorso fotografico sui geositi



foto Dellisanti

Al concorso «Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia» possono partecipare tutti coloro che sono interessati a condividere le emozioni ricevute attraverso la rappresentazione di uno degli aspetti dei «paesaggi geologici» della regione

Ed ecco ripartire la sesta edizione del concorso fotografico «Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia», concorso bandito dalla Società italiana di geologia ambientale (Sigea) Sezione Puglia e l'Ordine dei Geologi della Puglia.

Scegli Tu! ▶

[▶ Concorso fotografico](#)[▶ Corsi Regione Puglia](#)[▶ Concorso Puglia](#)

Il concorso, realizzato avendo come fine ultimo quello di promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei siti di interesse geologico (geositi) e i paesaggi geologici della Regione Puglia, prevede tre sezioni:

- A. «Paesaggi geologici o geositi», dedicata ad immagini di luoghi, paesaggi, siti a valenza geologica dove gli elementi geologici o i singoli affioramenti hanno sviluppato forme di qualsiasi tipo e genere;
- B. «La geologia prima e dopo l'Uomo», dedicata ad immagini di opere antropiche che si integrano nel contesto geologico o geomorfologico;
- C. «Una occhiata al micromondo della geologia», dedicata ad immagini di elementi paleontologici, sedimentologici e petrografici ripresi a dimensioni naturali o al microscopio.

La partecipazione al concorso è totalmente gratuita.

Al concorso possono partecipare tutti coloro che sono interessati a condividere le emozioni ricevute attraverso la rappresentazione di uno degli aspetti dei «paesaggi geologici» della Puglia; riprese a volte estemporanee e inattese, spesso realizzate durante passeggiate o lavori di rilevamento, quando si prova un forte desiderio di non perdere quella forma, quel cromatismo, quel bel gioco bizzarro ed irripetibile di forme ed ombre che solo la natura riesce a creare.

Per partecipare al concorso, oltre ad inviare per ogni opera presentata la «scheda autore» compilata all'indirizzo di posta elettronica: info@geologipuglia.it, bisogna spedire le immagini ad alta risoluzione, il regolamento del concorso pubblicato sui siti internet <http://puglia.sigeaweb.it/> e www.geologipuglia.it, sottoscritto per accettazione, all'indirizzo:

Segreteria organizzativa concorso fotografico «Passeggiando tra i Paesaggi Geologici della Puglia», c/o Ordine dei Geologi della Puglia, Via J. Serra, 19 - 70125 Bari.

E allora tutti alla ricerca di elementi geologici peculiari della nostra Puglia, terra la cui natura carsica, caratteristica di un territorio prevalentemente calcareo, si alterna a una connaturata povertà di corsi d'acqua superficiali e alla presenza di laghi naturali tutti costieri in un avvicinarsi di distese pianure e colline dalle forme morbide e arrotondate e una scarsità di monti perlopiù situati nel Subappennino dauno, caratteristica questa che la rende la regione meno montuosa d'Italia.

Elsa Sciancalepore



Trani - Il Festival Nazionale Il Giullare: teatro contro ogni barriera giunge alla sua 7^a edizione.

09/07/2015

Il Giullare - Festival Nazionale Teatro Contro Ogni Barriera giunge quest'anno alla sua 7^a edizione, un'edizione che nonostante le difficoltà l'Associazione Promozione Sociale e Solidarietà del Centro Jobel di Trani ha voluto caparbiamente riproporre alla sua città perché convinta del suo alto valore culturale, turistico e sociale.

Il Festival quest'anno, seppur con un numero di eventi ridotto rispetto alle altre edizioni, e con quattro spettacoli in gara anziché sei, può contare su un parziale sostegno della Fondazione con il Sud e su un autofinanziamento grazie al 5X1000 dei tanti contribuenti che hanno scelto di destinarlo alla nostra realtà. Il Giullare inoltre gode del patrocinio gratuito del Comune di Trani e del GAL Ponte Lama, oltre che della collaborazione di circa 30 partner sociali, culturali e del terzo settore.

Si comincia ufficialmente il 17 Luglio e la serata conclusiva è prevista il giorno 26 luglio. Di seguito il programma completo della manifestazione.



17 luglio 2015 – GIULLARTE – Info point in Via San Giorgio dalle ore 19.30

Evento collaterale che proponiamo per la terza volta e che si svolgerà nelle strade e piazze comprese tra via San Giorgio, Piazza Teatro, Piazza Libertà dove saranno allestiti una serie di spettacoli, animazione con Il Giullare dei Piccoli, performance, stands, artisti di strada, giri in carrozza gratuiti, Hoop Dance e la novità del Rolling Paint: la possibilità di pitturare con carrozzina e passeggino.

19 luglio 2015 – LA MAISON DU FOUS Centro Jobel di Trani – ore 21.00

Spettacolo teatrale a cura del Gruppo Teatrale Integrato del Centro Jobel. Performance ironica e comica per la Regia di Marco Colonna – spettacolo teatrale fuori concorso.

22 luglio – AMLETO Sito Archeologico di Santa Geffa di Trani – ore 21.00

Commedia teatrale brillante a cura della Fondazione Santi Medici di Bitonto e dell'Associazione Culturale Teatrale "Fatti d'arte" – spettacolo teatrale fuori concorso.

23-25 luglio – WORKSHOP FORMATIVI iniziativa a numero chiuso previa iscrizione gratuita (info@ilgiullare.it) attraverso compilazione del modulo di iscrizione entro e non oltre il 20 luglio: 23 luglio - YOGA DELLA RISATA a cura dell'Associazione Pegaso di Bisceglie; 24 luglio laboratorio TEATRO COMICO a cura della Cooperativa Promozione Sociale e Solidarietà di Trani e workshop "UN PRE-TESTO" a cura dell'Associazione Flair di Perugia; 25 luglio "PILLOLE DI ALLEGRIA" a cura della Compagnia Instabile La Panchina del Servizio di Salute Mentale di Trento e workshop "IL TEATRO ABILE PER TUTTI" a cura della Compagnia i Teatr-Abili di Atripalda (AV).

Venerdì 24 luglio - Centro Jobel di Trani

– ore 21.00: "Un PRE-TESTO: Conflitti-AMO" – a cura di Associazione Flair di Perugia - Regia: Silvia Rossi.

– ore 21.40: "Il magico mondo di Ophelandia" – a cura di Coop. Soc. Don Uva di Potenza - Regia: Iliaria Bavuso

Sabato 25 luglio - Centro Jobel di Trani

– ore 21.00: "Cupido scherza e spazza" – a cura di ACVE Aprea di Atripalda (AV) - Regia: Lucia Romano – Vittoria Freda

– ore 21.40: "Nato per la Follia" – a cura di Associazione La Panchina di Trento - Regia: Carmela Poligamia

Le serate saranno condotte dal Direttore di Radiobombo Il Giornale di Trani e giornalista della Gazzetta del Mezzogiorno Nico Aurora.

26 luglio – serata conclusiva e Premio IL GIULLARE 2015 Centro Jobel di Trani – ore 21.00.

Conducono la serata Marco&Chicco. Oltre alla premiazione delle compagnie in gara, nella serata saranno premiati. Gli Scooppati . diversamente band di Roma, Le Teste Calde, ristorante-pizzeria di Rutigliano (BA) e Maria Rita di Cugno di Trani. Tra gli ospiti della serata ci saranno direttamente dal Lab Zelig Puglia Vitantonio Mazzilli (nelle vesti di Mimì Escargot), il cantautore comico Michele Ungari e il procacciatore di sponsor Francesco Birardi.

Ringraziandovi anticipatamente per la massima diffusione, per consultare il programma dettagliato degli eventi è possibile consultare il sito www.ilgiullare.it e la pagina FB Il Giullare.



giovedì 09 luglio 2015 Attualità

Cinema

“La trattativa”, Sabina Guzzanti a Modugno

Doppio appuntamento nel pomeriggio e stasera con il docu-film. La regista incontrerà il pubblico

di LA REDAZIONE



Un racconto appassionante, quella della presunta trattativa tra Stato e mafia. Oggi pomeriggio, alle 18.30 e alle 21, al Teatro “G. Fava” di **Modugno** (via Tagliamento 53) arriva **Sabina Guzzanti**, regista, sceneggiatrice e interprete di “**La trattativa**”, la docu-fiction su una delle pagine più oscure della storia italiana.

L'appuntamento, organizzato dall'associazione di volontariato Cama Lila, rientra nelle attività di diffusione della legalità, impegno civico e partecipazione attiva dei giovani nelle problematiche sociali.

Applaudito all'ultima Mostra del Cinema di Venezia, dove è stato presentato fuori concorso, il film ripercorre i passaggi fondamentali di una vicenda complessa e piena di omissis, che parte dall'assassinio di Salvo Lima, passa per le stragi di Capaci e di via D'Amelio, le bombe a Roma, Milano e Firenze e quella inesplosa allo stadio Olimpico, per arrivare al processo che vede sul banco degli imputati politici e mafiosi.

Vent'anni di storia, in cui gli attori impersonano di volta in volta mafiosi e agenti dei servizi segreti, alti ufficiali, magistrati, vittime e assassini, massoni, persone oneste e coraggiose e persone coraggiose solo fino a un certo punto.

Previsti due spettacoli, il primo alle 18.30 e il secondo alle 21. Al termine di entrambe le proiezioni Sabina Guzzanti incontrerà il pubblico. Il contributo minimo d'entrata è di 6,50 euro. Il ricavato sarà destinato a coprire le spese organizzative alla realizzazione del soggiorno di vacanza per bambini e adulti sieropositivi.

Informazioni e prenotazioni ai numeri 348 9024679, 080 2041982 e 080 5574066.



IL SINDACO

«Se fossi il primo cittadino riorganizzerei la zona industriale di Bari-Modugno. E comunque il mio preferito rimane Pietro Leonida Laforgia»

PREGI E DIFETTI

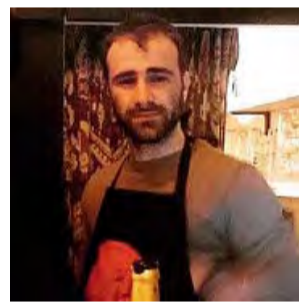
«Bari è individualista e non ha il coraggio di cambiare. Ma la sua gente è diretta, autentica intraprendente. E non si perde d'animo»

Con l'arte e la fantasia può rinascere il centro storico

di PALMINA NARDELLI

● Ezio Antonacci (nella foto in basso) ha un desiderio: vedere il centro storico di Putignano come in una di quelle cartoline, ormai sbiadite, di anni fa quando pullulava di botteghe ed era veramente il centro vitale di un paese in continuo fermento. Vorrebbe vedere, insieme ai suoi amici, Piazza Plebiscito non più adibita a parcheggio, ma un contenitore d'iniziativa culturali. Ecco perché dal 20 settembre dello scorso anno, proprio in questa bellissima piazza ha aperto una birreria allestendo un locale recuperato e messo a disposizione dal progetto di riqualificazione del centro storico, noto come «Save Town». Qui, il giovane Ezio ha avviato la sua attività, grazie anche alle donazioni di alcune persone che hanno creduto nel progetto e l'hanno aiutato pagando i lavori di ristrutturazione e l'acquisto dei macchinari necessari per il primo allestimento di una birreria che sta diventando anche un punto di riferimento per eventi culturali.

Salvare la città per rivitalizzare il borgo antico di Putignano? Recuperare una piazza e un quartiere sino a ieri dimenticato? Sono gli interrogativi ai quali Ezio dà anche una risposta.



«Possiamo farlo solo se ci rimbocchiamo le maniche e lavoriamo sodo. Per questo stiamo provando, nel nostro piccolo a

realizzare appuntamenti e iniziative di un certo spessore che movimentano e rendono interessanti le nostre serate».

Non scherza affatto il nostro giovane protagonista, e dopo aver varato la rassegna letteraria «Plebiscito di Libri», ora ci prova, sino al 23 luglio, con «Poeti sotto l'Ombrello». È un'iniziativa di reading e performance poetiche, sempre in Piazza Plebiscito alle 21 con l'intento di diffondere in modo nuovo e coinvolgente la poesia, e soprattutto far conoscere giovani poeti e le loro performance dal vivo. La programmazione è affidata, insieme alla direzione artistica, a Domenico Maggipinto. Queste le date degli incontri che partono oggi con «Epic» di Isabella Mongelli, accompagnata da Antonello Greco; il 16 luglio «Profughi del Totip» di Biagio Lieti e Domenico Maggipinto che miscelano le loro poesie in un sottofondo ambientale di rumori vivi, e attraverso la perforazione di diapositive; il 23 luglio ultimo incontro con Antonio Lillo, scrittore e poeta di Locorotondo.

**Stasera a Modugno
La Guzzanti al teatro Fava**

■ Una serata con Sabina Guzzanti per accendere i riflettori su legalità ed impegno sociale. L'appuntamento è per questa sera, al teatro G. Fava di Modugno dove la regista, attrice e sceneggiatrice presenterà il suo ultimo film La Trattativa. Due le proiezioni, alle 18.30 ed alle 21, al termine delle quali, la Guzzanti incontrerà il pubblico in sala. L'incontro è organizzato dall'associazione di volontariato Cama Lila (Centro Assistenza Malati Aids e Lega Italiana per la lotta contro l'Aids), nell'ambito del progetto «Educare, prevenire, cambiare: i giovani verso un futuro di legalità». Applaudito all'ultima Mostra del cinema di Venezia, La Trattativa ripercorre i passaggi fondamentali di una vicenda complessa e piena di omis-sis, che parte dall'assassinio di Salvo Lima, passa per le stragi di Capaci e di via D'Amelio, le bombe a Roma, Milano e Firenze e quella inesplosa allo stadio Olimpico, per arrivare al processo che vede sul banco degli imputati politici e mafiosi. Una parte degli incassi della serata sarà devoluta per l'organizzazione di un soggiorno vacanza per bambini e adulti sieropositivi. (leo maggio)



IN FAMIGLIA
Il presidente di Confindustria Bari e Bat Domenico De Bartolomeo in una foto con moglie e figli tratta dall'album

PUGLIA, TI AMO

«San Nicola, il mare, Modugno Com'è intensa la mia terra»

Nome *Domenico*
Cognome *De Bartolomeo*
Data di nascita *4 novembre 1967*
Comune di nascita *Bari*
Segno zodiacale *Scorpione*
Ascendente *Capricorno*
Stato di famiglia *Sposato e padre di tre figli*
Professione *Imprenditore*
Scuola superiore frequentata *Liceo Scientifico Fermi*
Università *Laurea in Ingegneria civile al Politecnico di Bari*
Amo Bari perché *La baresità è meravigliosa, siamo socievoli, passionali, inclini ai rapporti confidenziali, la baresità è un marchio che ci connota e ci fa voler bene*
Odio Bari perché *Troppo incline al fraintendimento*
Bari è *Complessa, attiva e passionale*
La via preferita di Bari *Corso Vittorio Emanuele*
La piazza preferita di Bari *Piazza del Ferrarese*
Il luogo preferito di Bari *Ne amo troppi .. Basilica o Cattedrale*
La Basilica di San Nicola perché è una icona che ci distingue nel mondo
Qual è il lungomare preferito *Il Lungomare di Crollalanza e Nazario Sauro, uno splendido esempio del passato che ci insegna a valorizzare la nostra costa*
La pizzeria preferita di Bari *C'è l'imbarazzo della scelta*
Il ristorante preferito di Bari *Idem, ne ho in mente molti, non saprei scegliere*
Il bar preferito di Bari

Saicaf
La pasticceria preferita di Bari *Preferisco i dolci fatti in casa*
Il miglior negozio di abbigliamento *Bari ha le migliori boutique della Puglia*
Il simbolo di Bari *L'ho detto: la Basilica di San Nicola*
Il peggior difetto di Bari *Non ha il coraggio di cambiare*
La qualità migliore di Bari: *È una realtà «metropolitana» ma ancora a misura d'uomo*
Il peggior difetto dei baresi *L'individualismo*
La migliore dote dei baresi *La capacità di sintetizzare un concetto con frasi di grande effetto. E poi i baresi non si perdono d'animo*
Il barese è *Diretto, autentico, intraprendente*
Cosa cambieresti della città? *La burocrazia*
Bari è sporca? *Non più di altre realtà confrontabili*
Perché? *Perché noi baresi dovremmo avere più cura della nostra città*
Se fosse sindaco qual è la prima cosa che farebbe? *Riorganizzerei la Zona industriale di Bari-Modugno*
Il mio sindaco preferito *Pietro Leonida Laforgia, per la sua statura morale e intellettuale, al di là dello schieramento politico*
Ha mai assistito ad un consiglio comunale *Alcune volte*
Perché? *Per il mio ruolo istituzionale*
Il miglior attore barese *Riccardo Scamarcio*
La miglior attrice barese *Lunetta Savino*
Il/la regista barese *Sergio Rubini*

Il gruppo musicale barese *Non saprei*
Il cantante barese *Domenico Modugno*
La cantante barese *Anna Oxa*
La prima volta al Petruzzelli *Ci sono stato tantissime volte perciò non sono in grado di ricordare la prima*
Il miglior film girato a Bari *La Riffa di Laudadio*
Lo sportivo barese di sempre *Antonio Cassano*
La miglior squadra di calcio (annata e allenatore) *Il Bari allenato da Conte*
La realtà imprenditoriale barese *Innovativa, sempre più aperta all'estero*
La più importante figura barese nella storia *Ettore Fieramosca. È ancora e sempre su tutti i nostri libri di storia*
Il più importante politico barese *Aldo Moro*
Non posso fare a meno di Bari perché *... l'ho vissuta troppo intensamente*
La città più bella della Puglia *Naturalmente Bari*
Il luogo più bello della Puglia *Castel del monte*
Il mare più bello della Puglia *Quello del Salento*
La spiaggia più bella della Puglia *Ugento*
Il simbolo della Puglia *L'ulivo*
Dove si mangia meglio in Puglia *A Bari!*
Vacanza in Salento o sul Gargano? *Al mare in Salento, in campagna sul Gargano*
Perché? *Perché riassumono ciascuno il meglio della natura del Mediterraneo: il mare più cristallino e più a misura d'uomo che ci sia al*

mondo l'uno, e il fascino della macchia Mediterranea l'altro
Valle d'Itria o Barocco leccese *Barocco*
Perché? *Da costruttore come potrei non restare affascinato dall'architettura barocca?*
Il miglior attore pugliese *Michele Placido*
La miglior attrice pugliese *Carmela Vincenti come attrice di teatro*
Il gruppo musicale pugliese *I Negramaro*
Il cantante pugliese *Albano*
La cantante pugliese *Emma, perché mi hanno influenzato i miei figli*
Il/la regista pugliese *Ancora Michele Placido!*
Il miglior film girato in Puglia *Lacapagira*
Lo sportivo pugliese di sempre *Pietro Mennea*
La squadra simbolo dello sport pugliese (non solo calcio) *Il Bari calcio*
La più importante figura pugliese nella storia *Giuseppe Di Vittorio*
Il più importante politico pugliese *Aldo Moro*
La realtà imprenditoriale pugliese *Varia, dinamica, intraprendente*
Se fosse il presidente della Regione quale sarebbe la prima cosa che farebbe *Darei subito slancio alla spesa dei fondi comunitari*
Quali sono le principali emergenze in Puglia *Crisi dell'Ilva, cultura della legalità, mancanza dell'Alta velocità*
Non posso fare a meno della Puglia perché *...ha i pregi della cultura del Sud contaminati con i pregi delle società del Nord, tutti messi insieme.*

AGENDA/[Repubblica.it bari](http://Repubblica.it/bari)

Arte, musica, cinema, danza, teatro e letteratura: gli appuntamenti di giovedì 9 luglio in Puglia (inviate le vostre segnalazioni a bari@repubblica.it)

a cura di FULVIO DI GIUSEPPE

09 luglio 2015

SABINA GUZZANTI

Al teatro Fava di Modugno è in programma la proiezione di "La Trattativa". Previsti due spettacoli, il primo alle ore 18.30 e il secondo alle 21: al loro termine, Sabina Guzzanti incontrerà il pubblico presente, info: 348.902.46.79.

Comitato Fibronit: adesso stop bugie

“Non conosciamo il numero reale delle mail che tanti cittadini baresi hanno inviato il 6 luglio scorso al Presidente della Regione, al Sindaco ed al Vescovo, su sollecitazione dell'Associazione familiari vittime amianto di Bari e del Comitato Fibronit, ma sarebbero state senz'altro tantissime in più se avessimo voluto diffondere più ampiamente l'iniziativa”: è quanto si legge in una nota del Comitato Fibronit, dopo il flash-mob dell'altri giorno, con le caselle di posta delle redazioni invase di mail che ricordavano che la bonifica della Fibronit non sia stata compiuta. “La nostra provocazione sinora non ha ottenuto, ovviamente, alcuna risposta, e questo non ci meraviglia” conclude la nota.

(<http://bari.repubblica.it>)

Passione e ricordi, le foto dei volontari pugliesi in Africa



Un libro, certo. Ma soprattutto una bella esperienza di sostegno umanitario tutta 'made in Puglia'. Foto a colori di vita quotidiana, per testimoniare la missione di dieci volontari e del loro incontro con la comunità francescana e la popolazione locale. È *Africa villaggio Puglia a Rwentobo Uganda*, volume firmato da Domenico Zonno e Giuseppe Tricarico, che racconta, in italiano e in inglese, i pensieri dei volontari intervenuti all'inaugurazione del Villaggio Puglia. Aperto a novembre 2013, è un progetto di rete fra associazioni di volontariato pugliesi, impegnate da tempo in diversi contesti territoriali nel continente africano. La pubblicazione è stata presentata in anteprima a Toronto ed è frutto della gratuità di tutti coloro che hanno partecipato alla redazione. E le foto raccontano con brevi e intensi pensieri anche il viaggio intimo e personale dei volontari stessi lungo i sentieri dell'anima e della solidarietà che in essa alberga (*Fulvio Di Giuseppe*)

09 luglio 2015

- [09-07-15](#)

Evento

“Si può fare”, venerdì 17 segnatevelo in agenda!

A Castel del Monte cena nel ristorante sociale a cura dei ragazzi diversamente abili dell'associazione Neverland

Data dell'evento» **il 17 luglio 2015 alle ore 21:00**



Si può fare Copyright:

Si terrà venerdì 17 luglio 2015, a partire dalle ore 21.00, presso il ristorante del parco naturale “L’altro villaggio” un evento speciale: “Si può fare!”, curato esclusivamente dall’associazione Neverland con gli chef del posto. Un menù del territorio che prevede un aperitivo in terrazza, per poi proseguire la cena con piatti, a km zero, elaborati dai novelli chef con cibo di stagione che arriva da una filiera corta.

Ma i più speciali sono loro, i componenti dello staff: tanti ragazzi diversamente abili, che cucineranno, accoglieranno i clienti e serviranno ai tavoli, con grande diligenza e professionalità, tutti impegnati a far passare una bella serata ai “clienti”, compreso Maury, il Dj in carrozzina, e i ragazzi che suoneranno dal vivo.

Un progetto di inclusione e innovazione sociale nato grazie alla collaborazione tra “L’altro villaggio” e l’associazione Neverland, nata nel novembre del 2006, quando un gruppo di famiglie e di giovani decidono di mettere su una piccola associazione di volontariato, una nuova realtà per dare la possibilità a molti ragazzi, con problemi di socializzazione o di altro genere, di passare delle ore piacevoli in compagnia: una comitiva alternativa. Le attività di Neverland sono da sempre molto varie: teatro, danza, attività manipolative o semplici serate d’allegria dove i ragazzi possano semplicemente divertirsi, ballando ad una festa o mangiando una pizza in compagnia.

Per questa estate, l’evento e l’esperimento forse più importante: provare a dar loro una possibilità sperimentandosi con una vera e propria attività. Non mancherà il supporto dello staff tecnico de l’Altro Villaggio. Va ricordato che il ricavato della serata sarà devoluto proprio al finanziamento delle attività dell’associazione Neverland. Fine, non ultimo, dell’evento è quello di dare un’iniezione di fiducia ai genitori dei tanti ragazzi disabili, agli operatori e soprattutto a loro, ai veri protagonisti di questa avventura che verrà sperimentata per una serata ma che vuole essere solo l’inizio di una lunga storia da raccontare, e per scriverla c’è bisogno di tutti quanti noi!

Sfidiamo le superstizioni: segnatevelo in agenda, venerdì 17 luglio 2015 si può fare!

Posti a sedere limitati.

Prenotazioni allo 338.3131725 e al 389.0688106

giovedì 9 luglio 2015

ANDRIA : “Si può fare”, venerdì 17 segnatevelo in agenda!



A Castel del Monte cena nel ristorante sociale a cura dei ragazzi diversamente abili dell'associazione Neverland

Si terrà venerdì 17 luglio 2015, a partire dalle ore 21.00, presso il ristorante del parco naturale “L’altro villaggio” un evento speciale: “Si può fare!”, curato esclusivamente dall’associazione Neverland con gli chef del posto. Un menù del territorio che prevede un aperitivo in terrazza, per poi proseguire la cena con piatti, a km zero, elaborati dai novelli chef con cibo di stagione che arriva da una filiera corta.

Ma i più speciali sono loro, i componenti dello staff: tanti ragazzi diversamente abili, che cucineranno, accoglieranno i clienti e serviranno ai tavoli, con grande diligenza e professionalità, tutti impegnati a far passare una bella serata ai “clienti”, compreso *Maury*, il Dj in carrozzina, e i ragazzi che suoneranno dal vivo.

Un progetto di inclusione e innovazione sociale nato grazie alla collaborazione tra “L’altro villaggio” e l’associazione **Neverland**, nata nel novembre del 2006, quando un gruppo di famiglie e di giovani decidono di mettere su una piccola associazione di volontariato, una nuova realtà per dare la possibilità a molti ragazzi, con problemi di socializzazione o di altro genere, di passare delle ore piacevoli in compagnia: una comitiva alternativa. Le attività di Neverland sono da sempre molto varie: teatro, danza, attività manipolative o semplici serate d’allegria dove i ragazzi possano semplicemente divertirsi, ballando ad una festa o mangiando una pizza in compagnia.

Per questa estate, l’evento e l’esperimento forse più importante: provare a dar loro una possibilità sperimentandosi con una vera e propria attività. Non mancherà il supporto dello staff tecnico de l’Altro Villaggio. Va ricordato che il ricavato della serata sarà devoluto proprio al finanziamento delle attività dell’associazione Neverland. Fine, non ultimo, dell’evento è quello di dare un’iniezione di fiducia ai genitori dei tanti ragazzi disabili, agli operatori e soprattutto a loro, ai veri protagonisti di questa avventura che verrà sperimentata per una serata ma che vuole essere solo l’inizio di una lunga storia da raccontare, e per scriverla c’è bisogno di tutti quanti noi!

Sfidiamo le superstizioni: segnatevelo in agenda, venerdì 17 luglio 2015 si può fare!

Posti a sedere limitati.

Prenotazioni allo 338.3131725 e al 389.0688106

LA CITTÀ VIVIBILE

SOLIDARIETÀ E INTEGRAZIONE



GLI APPUNTAMENTI

«Cena sotto le stelle» all'oratorio «Beato Frassati». In campo i ragazzi di Neverland a «L'altro villaggio»

LE INIZIATIVE
All'oratorio Frassati - Sant'Agostino e a «L'altro villaggio» le cene della solidarietà

SCUSATE QUALCHE PAROLA

di MICHELE PALUMBO

Misteri e fantasmi se da queste parti arriva Belfagor

>> SEGUE DALLA PRIMA

Il caso di via dei Muratori, a cui da anni si sta dedicando il cittadino Musti, è clamoroso e paradossale: l'attuale tracciato stradale di via dei Muratori è obiettivamente difforme dal tracciato stradale previsto dalla variante al Prg del 1979 e dalla variante del 2003. Non solo: tale tracciato è anche difforme dal tracciato previsto dal progetto definitivo delle opere di realizzazione di fogna bianca e di sistemazione stradale approvato dalla Giunta nel 2004. Via dei Muratori è una strada che c'è e non c'è. Una strada fatta di retini che sul Prg stanno e non stanno, anche di Prg che ha tutte le pagine e le tavole o non le ha, una strada che (notizia dei giorni scorsi) ha fatto venir fuori che pure un'altra delibera collegata alla questione non si trova più o non si trova ancora. Insomma, una strada fantasma, che appare in un modo e dovrebbe essere in un altro, che su alcune carte c'è e su altre è scomparsa. Proposta: quando la vicenda sarà definitivamente chiarita, forse sarebbe opportuno cambiare il nome alla strada. Si potrebbe chiamarla via Belfagor.

Belfagor è stato il protagonista di uno sceneggiato tv della Rai, nei decenni scorsi: una fantasma che faceva venire i brividi. Ma evidentemente Belfagor ha cambiato domicilio e si è trasferito dal museo del Louvre di Parigi, dove si aggirava in modo terrificante la notte, alle nostre città della Bat. Devono, infatti, essere state affidate a Belfagor, che ormai passeggia indisturbato in via dei Muratori a Barletta, i risultati (a cura di Arpa Puglia) riguardanti diossine ed idrocarburi policiclici aromatici e relativi alle rilevazioni effettuate mentre ancora fumava, dopo essere stata data alle fiamme, la cava dismessa in contrada Profico a Trani. I fatti avvennero oltre un mese fa e si disse che i dati sarebbero stati disponibili entro un paio di settimane. Ma i cittadini aspettano ancora di conoscere il responso. Cittadini che sono stati invitati da Comitato bene comune, Hastarci, Legambiente e Libera Puglia a scendere in piazza, il prossimo 16 luglio, per dimostrare opposizione e sdegno agli attentati ambientali che hanno duramente colpito Trani. Va ricordato che le cave dismesse nel territorio trapanese sono una quarantina ed in molti casi risultano intestate a società non più esistenti. Alla manifestazione di giovedì prossimo è prevista la partecipazione anche di Belfagor.

Un fantasma iperattivo. Non solo in via dei Muratori a Barletta, non solo nella cava dei veleni a Trani, ma anche ad Andria. Belfagor si aggira infatti anche per le strade andriesi. Vediamo come e perché. Il 1° aprile scorso, quindi oltre tre mesi fa, ad Andria è stato attivato il servizio parcometri: chi parcheggia le auto (nei 1.375 posti a pagamento ricavati nelle strade della città) va alla colonnina e paga per il tempo che deve durare la sosta. Un servizio che ha mandato in pensione l'antico sistema dei 'gratini'. L'azienda che gestisce il servizio ed il Comune resero anche noto, sempre tre mesi fa, che sarebbero stati assunti 20 ausiliari del traffico (18 unità per controllare se alle auto in sosta corrisponde il relativo pagamento, e due per la gestione tecnica dei 65 parcometri). Trascorre il primo mese e non viene fatta alcuna assunzione (mentre sono oltre 1.500, forse duemila, le domande dei cittadini che hanno chiesto di essere assunti e che quindi rendono necessaria una selezione). Passa anche il secondo mese e nonostante associazioni di categoria, forze politiche e cittadini chiedono il perché stia trascorrendo tutto questo tempo (intanto il servizio viene assicurato da personale interno dell'azienda, che non è di Andria), ancora niente assunzioni. Si giunge al terzo mese, stessa storia. Fino a quando, qualche giorno fa, c'è stata una selezione, ma sono state così tante le perplessità e le proteste che la prova è stata sospesa e rinviata a data da destinarsi. Quindi, per ora, ancora niente assunzioni. Al solito, ad Andria le cose si fanno in grande: non uno, ma venti fantasmi. Venti Belfagor che si aggirano intorno alle colonnine-parcometri.

Scusate qualche parola.

Quando la cena è solidale due iniziative ad Andria

MICHELE PALUMBO

● **ANDRIA.** Ad Andria si cena. Ma si cena a favore della solidarietà e dell'impegno sociale. Iniziamo dalla cooperativa sociale S. Agostino che propone "Cena sotto le stelle", una cena equo-solidale a lume di candela caratterizzata dai prodotti biologici e dai sapori della legalità e dell'onestà coltivati con cura e dedizione dai ragazzi della stessa cooperativa stessa. I giovani della coop Sant'Agostino, infatti, gestiscono terreni confiscati alla

criminalità e da cui derivano prodotti che vengono commercializzati. La cena si svolgerà presso l'oratorio 'Beato Pier Giorgio Frassati', in via Diaz, venerdì 10 luglio alle 21. È possibile prenotare e partecipare (costo della cena 20 euro) chiamando i seguenti numeri telefonici 329 4960078 e 349 1859693. Don Vito Gaudioso (parroco di Sant'Agostino) e Luciana Ieva (una delle responsabili della manifestazione) hanno spiegato che "La cena equosolidale si prefigge molteplici finalità: promuovere ed incentivare l'acquisto

dei prodotti biologici; creare ed ampliare vincoli di fraternità; rispettare e tutelare l'ambiente; educare ad uno stile alimentare sobrio, sano e genuino; sostenere il progetto della cooperativa stessa.

A Castel del Monte, invece, cena nel ristorante sociale a cura dei ragazzi diversamente abili dell'associazione Neverland. L'appuntamento è per venerdì 17 luglio, alle 21, presso il ristorante del parco naturale "L'altro villaggio". Si tratta di un progetto, "Si può fare!", curato dall'associazione Never-

land. Un menù del territorio che prevede un aperitivo in terrazza, per poi proseguire la cena con piatti, a km zero, elaborati dai novelli chef con cibo di stagione che arriva da una filiera corta. Ma i più speciali, hanno fatto notare gli organizzatori della cena, sono loro, i componenti dello staff: tanti ragazzi diversamente abili, che cucineranno, accoglieranno i clienti e serviranno ai tavoli, con grande diligenza e professionalità, tutti impegnati a far passare una bella serata ai "clienti", compreso Maury, il Dj in carrozzina, ed i ragazzi che suoneranno dal vivo. Si tratta dunque di un progetto di inclusione e innovazione sociale nato grazie alla collaborazione tra "L'altro villaggio" e l'associazione Neverland, nata nel novembre del 2006, quando un gruppo di famiglie e di giovani decidono di mettere su una piccola associazione di volontariato, una nuova realtà per dare la possibilità a molti ragazzi di passare delle ore piacevoli in compagnia: una comitiva alternativa.

Le attività di Neverland sono da sempre molto varie: teatro, danza, attività manipolative o semplici serate d'allegria dove i ragazzi possono semplicemente divertirsi, ballando ad una festa o mangiando una pizza in compagnia. Per questa estate, l'iniziativa-esperimento più importante: provare a dare ai ragazzi diversamente abili una possibilità con una vera e propria attività. Il ricavato della serata sarà devoluto proprio al finanziamento delle attività di Neverland. Posti a sedere limitati. Prenotazioni: 338 3131725 e 389 0688106.

IL CASO INTERVIENE VINCENZO SANTOVITO (LIBERA ASSOCIAZIONE CIVICA)

«Parcometri e assunzioni: occorre fare davvero chiarezza sulla vicenda»

● **ANDRIA.** Anche la Lac-Libera associazione civica è intervenuta sulla questione delle assunzioni di personale relative alla gestione dei parcometri. Il presidente della Lac, Vincenzo Santovito, ha dichiarato "Non condividiamo le spiegazioni date dal sindaco di Andria perché noi, invece, siamo convinti che l'attività di controllo che l'Ente deve esercitare deve anche essere consequenziale quindi giungere anche all'accertamento delle responsabilità di quanto avvenuto". Il riferimento è alla presa di posizione del sindaco Nicola Giorgino dopo che una prima selezione per l'assunzione del personale, nei primi giorni di luglio, è stata sospesa e rinviata: "In merito alla vicenda oggetto di approfondimento mediatico relativo alla selezione del personale che la Publiparking sta effettuando occorre precisare che concorrono, da un lato, il legittimo diritto di tutti al rispetto di procedure trasparenti e, dall'altro, quello dell'azienda di muoversi nel rispetto delle sue prerogative" e

anche "Il Comune non può certamente ingerire nelle scelte gestionali, ivi comprese quelle relative alle modalità di selezione del personale, che riguardano solo la ditta. Per questo l'Amministrazione ha invitato il responsabile del Settore competente ad esercitare tutti i compiti rispetto al contratto con la società. E sempre l'Amministrazione prevede di convocarne i responsabili per esprimere uguale sollecitazione e per chiedere attenzione e professionalità nell'espletamento delle procedure in parola".

Santovito, proprio in riferimento a quanto accaduto, ha lanciato una proposta-provocazione: "Perché non pensare ad una class action affinché vengano riconosciuti e risarciti i danni materiali, morali ed economici delle centinaia, centinaia e centinaia di persone che lo scorso 3 luglio si sono regolarmente presentate, su convocazione, per sostenere le prove di selezione ma sono state costrette ad andar via?". [m.pal.]

le altre notizie

ANDRIA

L'INTERVENTO

L'on. Fucci e gli indennizzi talidomide

■ "La decisione appena presa dall'Assemblea della Camera di consentire la conclusione delle proposte di legge sugli indennizzi ai soggetti affetti da talidomide direttamente nella Commissione Affari Sociali è un fatto positivo che saluto con soddisfazione. Evitando il passaggio in Assemblea, infatti, ci sarà la possibilità di tempi più rapidi per l'approvazione e per il successivo passaggio in Senato per un provvedimento importante e da lungo tempo atteso". Lo afferma in una nota l'on. Benedetto Fucci, relatore del provvedimento alla Camera.

PER L'ANNO 2015-2016

Servizio Trasporto scolastico

■ Servizio di Trasporto scolastico ed assistenza agli alunni/studenti delle scuole dell'Infanzia (ex materna), Primarie (ex elementari) e Secondarie di 1° Grado (ex medie), nella città di Andria per l'anno scolastico 2015/2016: le domande vanno presentate entro il prossimo 15 luglio. Informazioni e modulistica: Settore e Servizi Mobilità del Comune.

Il sindaco: strada strategica per la comunità

● **ANDRIA.** In riferimento alla firma dei disciplinari per l'allargamento della Canosa-Andria, il sindaco di Andria, Nicola Giorgino, ha dichiarato: "La realizzazione di questa fondamentale arteria, dopo quasi trent'anni, risulta strategica per lo sviluppo socio economico del nostro territorio. Ma fondamentale è l'aspetto legato ai temi della sicurezza stradale. Infatti, la perdita di vite umane ha segnato profondamente numerose famiglie andriesi a cui in questo momento va il mio pensiero. Infine, ma non ultimo, è importante ricordare come la nuova strada andrà a servire anche l'erigendo Ospedale, di cui attendiamo la definitiva soluzione da parte della Regione, a servizio delle nostre comunità".

Così si estende la rete del servizio WiFi per tutti i cittadini

● **ANDRIA.** Il collegamento alla rete internet per tutti i cittadini: nell'ufficio postale Andria Centro, in via Bovio, è stato attivato il nuovo servizio WiFi gratuito. Accedere alla rete dagli Uffici Postali è semplice: basta infatti registrarsi comunicando il proprio numero di telefono mobile al quale verrà inviato un messaggio con le credenziali per l'accesso al WiFi. A quel punto, attraverso smartphone, tablet o pc sarà possibile navigare in internet, dialogare sui social network o lavorare in attesa del proprio turno allo sportello. Francesco Caio, ad di Poste Italiane, a tal proposito ha dichiarato: "Il progetto WiFi è un altro passo nello sviluppo di prodotti e servizi semplici e sicuri per le persone, le imprese e la Pubblica Amministrazione previste nel Piano Poste 2020 che, con investimenti per oltre 3 miliardi di euro, punta a fare di Poste Italiane l'azienda leader del processo di cambiamento e di avanzamento economico e sociale del Paese, permettendo a tutti di cogliere le opportunità di sviluppo offerte dal digitale". [mp]

Da domani la terza edizione Independent Music Festival

■ **ANDRIA** - Parte domani, venerdì 10 luglio, la III edizione dell'Fmi-Independent Music Festival - "Festa della Musica Indipendente". Questa nuova edizione il 10 e l'11 luglio ad Andria: due giornate, un festival, venti live musicali. Durante la prima giornata, venerdì 10 luglio, sarà dato spazio alle band emergenti pugliesi. I concerti si svolgeranno in diversi luoghi della città di Andria e tutti i live e gli eventi correlati saranno gratuiti. Ad esibirsi: ore 15, smiotok live presso l'Officina San Domenico; ore 18, Lips Against The Glass e Bohemiens live presso il Centro Commerciale Mongolfiera di Andria; ore 21.30 Moustache Prawn presso l'Officina San Domenico. «Questa edizione - ha dichiarato Vito Ballarino, direttore artistico del festival Fmi - è una scommessa sulla possibilità di costruire un grande evento dedicato alla musica sulla scia dei grandi festival europei. Noi ci stiamo provando mettendo al centro la musica, il nostro territorio, i talenti che lo abitano e la nostra città".

BARI

BARI VECCHIA /CASO PIAZZA MERCANTILE

L'Amiu precisa: azioni continue

L'azione della pulitrice nelle piazze di Bari vecchia "è continua e regolata da un calendario seguito con grande attenzione": il presidente di Amiu Puglia Gianfranco Grandaliano tiene a precisare che l'azienda non ha abbassato la guardia in materia di pulizia delle piazze, dopo le polemiche sullo stato in cui si trova piazza Mercantile.

EPolis Bari ha, infatti, testimoniato, nei giorni scorsi, che la piazza di Bari vecchia (dove, in questi giorni, si sta concludendo la lunga parentesi di Bari per Bene) è si sgombra da rifiuti, ma il selciato è pieno di macchie e segni di automobili. Il che, proprio perché dal 25 aprile il centro storico è oggetto degli interventi di Bari per Bene, ha creato un certo imbarazzo.

Soprattutto se si considera che, a pochi passi, il Comune ha recentemente premiato tre cittadini per il concorso "Bari, fiori di balconi", residenti che avevano addobbato al meglio i propri balconi, con fiori e piante, per valorizzarne la bellezza. "Assicuriamo interventi anche in questi giorni - garantisce Grandaliano - perché, in tutta la città, l'Amiu è sempre presente". Si vedrà nei prossimi giorni.

PRONTI 50MILA EURO

Progetti in favore dei videolesi

A seguito della pubblicazione di un avviso rivolto agli enti non profit operanti nell'area della disabilità legata alle patologie visive, è stato aggiudicato alla sezione provinciale di Bari U.I.C.I. - Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti il progetto di durata biennale in favore delle persone ipovedenti della città di Bari. La proposta progettuale, che risponde alla necessità di promuovere la piena integrazione sociale dei cittadini non vedenti e sostenerne le famiglie, sarà sviluppata nel biennio 2015-2016 grazie a un finanziamento complessivo di 50.000 euro. Nell'arco dei due anni saranno realizzate iniziative finalizzate alla crescita dell'autonomia personale dei cittadini videolesi.

CONSIGLIO / OGGI MONOTEMATICA SULLE COMUNICAZIONI

Seduta di Question time



Questo pomeriggio alle 16.30, torna a riunirsi il Consiglio comunale, nella prima seduta del mese di luglio, dedicata al Question time. Si tratta della seduta, prevista dallo Statuto, durante la quale i consiglieri comunali possono rivolgere le proprie interrogazioni agli assessori (più o meno presenti in aula) e avere risposta immediata oppure successivamente, per iscritto. Ma c'è chi lamenta di stare aspettando da novembre scorso. Diretta sul sito del comune. (Nella foto i banchi della Giunta)



SARÀ L'U.I.C.I. - BARI A SVILUPPARE IL PROGETTO BIENNALE IN FAVORE DEGLI IPOVEDENTI DELLA CITTÀ

09/07/2015

L'assessora al Welfare Francesca Bottalico rende noto che, a seguito della pubblicazione di un avviso rivolto agli enti non profit operanti nell'area della disabilità legata alle patologie visive, è stato aggiudicato alla sezione provinciale di Bari U.I.C.I. - Unione Italiana Ciechi e Ipo vedenti il progetto di durata biennale in favore delle persone ipo vedenti della città di Bari.



La proposta progettuale, che risponde alla necessità di promuovere la piena integrazione sociale dei cittadini non vedenti e sostenerne le famiglie, sarà sviluppata nel biennio 2015-2016 grazie a un finanziamento complessivo di 50.000 euro. Nell'arco dei due anni saranno realizzate diverse iniziative finalizzate alla crescita dell'autonomia personale dei cittadini videolesi: un corso di educazione musicale per minori e adulti, uno di formazione per il conseguimento della european computer driving license, uno di perfezionamento delle abilità strumentali di base per scrivere e leggere il Braille e un corso di avvio alle attività sportive.

Sono previste, inoltre, delle visite guidate nell'area metropolitana di Bari mirate a far conoscere il patrimonio storico-archeologico del territorio, cui saranno affiancati momenti ludici e di intrattenimento dei partecipanti. Infine, l'U.I.C.I. realizzerà un servizio di educazione artistica permanente attraverso il Museo tattile, che verrà allestito negli spazi del centro "Messeni Localzo" a Rutigliano, struttura di riferimento per lo svolgimento di numerose attività rivolte alle persone ipo vedenti, e che permetterà loro di accedere alle bellezze del mondo dell'arte.

Il progetto riserverà un'attenzione particolare a 10 minori in età prescolare e a 30 ragazzi videolesi iscritti nelle scuole di ogni ordine e grado, fornendo loro strumenti che possano consentire di migliorare le abilità strumentali di base nel campo della scrittura e lettura Braille e della scrittura e lettura in caratteri comuni, l'orientamento, la mobilità e le competenze informatiche.

"Le iniziative proposte dall'U.I.C.I. Bari, assieme al progetto di Cinema senza barriere avviato qualche mese fa, che coinvolge circa 40 non vedenti a proiezione - commenta Francesca Bottalico - nascono per creare delle reali occasioni di inclusione sociale e di formazione, necessarie per migliorare la qualità della vita delle persone videolese, nonché per valorizzare le attitudini di circa 200 ipo vedenti attraverso diverse attività formative e di svago. In questo modo tentiamo di dare risposte a dei bisogni oggettivi espressi da una parte fragile della cittadinanza, supportando chi dispone di diverse abilità sensoriali nello sviluppo della propria autonomia".

Organizzata per il 18 luglio, si potranno ammirare circa 60 enormi querce

Gioia del Colle, una notte nell'oasi WWF “Cesare Sorìa”

Da [redazione](#) -
lug 9, 2015



Il WWF Alta Murgia-Terre Peucete organizza per il 18 luglio nell'oasi WWF “Cesare Sorìa” di Gioia del Colle una escursione sensoriale serale in cui poter ammirare circa 60 enormi querce secolari (tra le quali 24 hanno una circonferenza che supera i 3 metri), una Roverella di 24 metri di altezza con circonferenza di 4,20 metri, grandi cespugli di biancospino e prugnolo e una fauna da manuale.

Modalità di prenotazione entro e non oltre venerdì 17 luglio scrivendo a wwfaltamurgia.terrepeucete@gmail.com

BARITODAY

A Gioia del Colle, una notte speciale nell'oasi WWF Cesare Sorìa



Redazione 9 luglio 2015

Presso [oasi WWF Cesare Soria](#) Dal 18/07/2015 Al 18/07/2015



Il WWF Alta Murgia-Terre Peucete organizza per il 18 LUGLIO presso l'oasi WWF CESARE SORIA una escursione sensoriale serale in cui poter ammirare circa 60 enormi querce secolari (tra le quali 24 hanno una circonferenza che supera i 3 metri), una Roverella di 24 metri di altezza con circonferenza di 4,20 metri, grandi cespugli di biancospino e prugnolo e una fauna da manuale.

Modalità di prenotazione entro e non oltre venerdì 17 luglio scrivendo a wwfaltamurgia.terrepeucete@gmail.com

**Una notte nell'oasi WWF Cesare Soria di Gioia del Colle (Bari)****09/07/2015**

Il WWF Alta Murgia-Terre Peucete organizza per il 18 LUGLIO presso l'oasi WWF CESARE SORIA una escursione sensoriale serale in cui poter ammirare circa 60 enormi querce secolari (tra le quali 24 hanno una circonferenza che supera i 3 metri), una Roverella di 24 metri di altezza con circonferenza di 4,20 metri, grandi cespugli di biancospino e prugnolo e una fauna da manuale.

Modalità di prenotazione entro e non oltre venerdì 17 luglio scrivendo a wwfaltamurgia.terrepeucete@gmail.com

Una Notte in OASI

Sabato 18 luglio
Oasi WWF Cesare Soria
Gioia del Colle

PROGRAMMA

- +Ore 19.30: incontro partecipanti presso parcheggio Euro Spin
- Via Papa Giovanni XXIII, 74 Gioia del Colle
- +Ore 19.50: partenza per l'Oasi
- +Ore 20.00: inizio escursione notturna
- +Ore 22.00: termine previsto delle attività

Per info e prenotazioni
wwfaltamurgia.terrepeucete@gmail.com